Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Сычёвская средняя общеобразовательная школа»

РЕКОМЕНДОВАНА
Педагогическим советом
Протокол от 22.06.17 2017 г № 10

УТВЕРЖДЕНА
Директор МОУ Сычёвская СОШ
_____ Бахтина О.В.
Приказ от 27.06.17 2017 г № 117

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Русский язык»
9 класс
102 часа (3 часа в неделю)

Разработана Банных О.А.,
учитель русского языка и литературы
I квалификационной категории

с.Сычёвка
2017г

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса разработана на основе **примерной** программы по русскому языку основного общего образования и рабочей программы по русскому языку М.Т.Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М.Шанского и др. (Русский язык. Рабочие программы. **Предметная линия учебников** Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова и др. М., Просвещение,2011). Учебник: Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. М.,Просвещение, 2013.

В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, программы развития и формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают формирование российской гражданской идентичности, овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для саморазвития обучающихся, коммуникативных качеств личности.

Рабочая образовательная программа по русскому языку для 9 класса разработана на основании**:**

-Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

-Федерального государственного образовательного основного общего образования (Приказ МОиН РФ от 17 декабря 2011 г.

-Письмо Минобрнауки РФ от 24.11.2011 г № ЬД-1552/03 «Об оснащении общеобразовательных учреждений учебными учебно-лабораторным оборудованием»

-Основной образовательной программы основного общего образования МОУ Сычевская СОШ от _____ № _____

-Учебный план МОУ Сычёвская СОШ на 2017-2018 учебный год.

-Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях в 2017/2018 уч.году.

- Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и оргнанизации обучения в общеобразовательных учреждениях. СанПин № 2.4.2821-1

В системе школьного образования учебный предмет “Русский язык” занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Обновленные цели обучения русскому языку, деятельностный характер предъявления материала в государственном стандарте определяет стратегию развития школьного курса русского языка и приоритетные направления в его преподавании.

Основой целеполагания является обновление требований к уровню подготовки выпускников, отражающее важнейшую особенность педагогической концепции государственного стандарта – переход от суммы “предметных результатов” (то есть образовательных результатов, достигаемых в рамках отдельных учебных предметов) к межпредметным и интегративным результатам. Такие результаты представляют собой обобщенные способы деятельности, которые отражают специфику не отдельных предметов, а ступеней общего образования. В государственном стандарте они зафиксированы как *общие учебные умения, навыки и способы человеческой деятельности*, что предполагает повышенное внимание к развитию межпредметных связей курса русского языка.

Дидактическая модель обучения и педагогические средства отражают модернизацию основ учебного процесса, их переориентацию на достижение конкретных результатов в виде сформированных умений и навыков учащихся, обобщенных способов деятельности. Формирование целостных представлений о языке будет осуществляться в ходе творческой деятельности учащихся на основе личностного осмысления языковых фактов и явлений. Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. Это предполагает все более широкое использование нетрадиционных форм уроков, в том числе методики деловых и ролевых игр, технологии компетентностной системы обучения (КСО), межпредметных интегрированных уроков.

Тематическое планирование предусматривает разные варианты дидактико-технологического обеспечения учебного процесса. В 5–9 классах (базовый уровень) дидактико-технологическое оснащение включает: таблицы, раздаточный материал, материалы для итогового и промежуточного контроля, тестовые задания, лингвистические справочники и словари.

Важнейшими условиями реализации являются:

• деятельностный характер процесса преподавания русского (родного) языка в основной и старшей школе;
• синтез речевого и интеллектуального развития личности в процессе изучения родного языка;
• формирование коммуникативной компетенции на понятийной основе, что способствует осмыслению собственной речевой практики и интенсивному развитию речемыслительных способностей;
• развитие всех видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи;
• сбалансированное развитие устной и письменной речи;
• формирование навыков чтения как вида речевой деятельности; навыков информационной переработки текста;
• усиление речевой направленности в изучении грамматических тем курса и на этой основе – формирование навыков нормативного, целесообразного и уместного использования языковых средств в разных условиях общения;
• формирование представления о многофункциональности языкового явления как грамматического, коммуникативного и эстетического феномена; развитие языкового чутья, способности оценивать эстетическую ценность художественного высказывания;
• формирование представления о родном языке как форме выражения национальной культуры народа, национальном достоянии русского народа.

Общая характеристика учебного предмета

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий пять разделов: пояснительную записку; учебно-тематический план и тематическое планирование; перечень учебно-методического обеспечения; требования к уровню подготовки учащихся; контрольно-измерительные материалы. Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в VII классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как языка русского народ, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для основной школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит их трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене.

Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

Требования к уровню подготовки обучающихся

В результате изучения русского языка в основной школе ученик должен

Знать изученные разделы науки о языке; смысл понятий речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; сфера и ситуация речевого общения; функциональные разновидности языка, их основные признаки; жанры; текст, его функционально-смысловые типы; основные единицы языка, их признаки; основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

Уметь объяснять роль языка в жизни человека и общества; роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; определять тему, основную мысль текста, его принадлежность к определенной функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу и стилю; анализировать структуру и языковые особенности текста; опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

В результате изучения русского языка ученик должен:

знать и понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монологи, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания рассуждения);

основные единицы языка, их признаки;

- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь:

***речевая деятельность аудирование*:**

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;

формулировать вопросы по содержанию текста; замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

чтение:

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;
- составлять конспект прочитанного текста;

оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;

- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического и художественного текста;

говорение:

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;
- владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);
- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

письмо:

- владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);
- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
- вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждение, описание, повествование);
- писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;

составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента большой статьи);

- совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;

текст:

- проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

Фонетика и орфоэпия:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;
- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

Морфология и словообразование:

- владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;
- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа - ЛОГ, ПОЛИ - , -ФОН и т.п.);
- пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;
- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов;

Лексикология и фразеология:

- разъяснять значение слов общественной и морально-этической тематики пользоваться разными видами толковых словарей;
- верно использовать термины в текстах научного стиля;

- оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;
- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

Морфология:

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;
- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

Орфография:

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
  пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
- проводить орфографический анализ текста;

Синтаксис и пунктуация:

- различать изученные виды простых и сложных предложений;
- интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;
- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь к венной;
- проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;
- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуа ционной характеристики предложения;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
  применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические о" значения;
- строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;
- проводить пунктуационный анализ текста;
- аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

Содержание учебного предмета

Международное значение языка (1 час)

Обобщение изученного в 5-8 классах (10 часов).

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

Требования к уровню подготовки обучающихся.
Иметь представление об особенностях национального языка, о его назначении, образовании и развитии. Развивать умения читать лингвистические тексты и создавать собственные высказывания на лингвистические темы.
Закрепить навыки фонетического и орфоэпического разбора, навыки работы с орфоэпическим словариком.
Иметь представление о литературной норме и ее разновидностях
Обобщить сведения из области лексики и фразеологии, морфемики и словообразования. Закрепить навыки лексического, морфемно-словообразовательного разбора; навыки работы с толковым словариком.
Закрепить знания о частях речи: о критериях распределения слов по частям речи; о специфичных (постоянных) признаках частей речи; об особенностях изменения самостоятельных частей речи (изменяемых). Усовершенствовать навыки морфологического разбора разных частей речи.
Закрепить навыки выделения в тексте словосочетаний; усовершенствовать навыки синтаксического разбора простого предложения.
На обобщающей основе (знаки отделяющие и выделяющие) закрепить навыки пунктуации простого предложения. Закрепить навыки орфографии: правописание личных окончаний глагола; гласных в корнях слов; приставок (неизменяемых на письме, на з—с, пре- и при); букв н—нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий, а также правописание не и ни в составе разных частей речи и словоформ, в составе предложений в качестве частиц.
Синтаксис сложного предложения. Сложное предложение (7 часов)
Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.
Требования к уровню подготовки обучающихся.
Закрепить навыки разграничения простых и сложных предложений.
Сформировать понятие сложного предложения. Дать девятиклассникам общее представление о средствах связи частей сложного предложения и соответствующих знаках препинания
Знать классификацию сложных предложений.
Сформировать первичные навыки разграничения сложных предложений разных типов.
СЛОЖНОСОЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (10 часов)
Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Запятая между частями сложносочиненного предложения.
Требования к уровню подготовки обучающихся.
Сформировать понятие сложносочиненного предложения как такого единства его предикативных частей, которое образуется на основе сочинительной связи. Знать, какие знаки препинания употребляются в составе сложносочиненного предложения, и владеть навыками расстановки этих знаков при письме. Знать разряды сочинительных союзов и соответствующие им виды сложносочиненных предложений; понимать основные значения сложносочиненных предложений: соединительные (с их оттенками последовательности и одновременности протекающих событий, с оттенком причинно-следственных отношений), противительные, разде –лительные (со значением чередования событий или их взаимоисключения).
Владеть навыками синтаксического разбора сложносочиненных предложений; навыками употребления в речи этих предложений.
Культура речи. Интонация сложносочиненного предложения. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочиненного предложения и ряда простых предложений.

СЛОЖНОПОДЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (37 часов)

Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении. Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному.

Предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

Культура речи. Синонимика союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчиненного и простого предложений. Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи.

Требования к уровню подготовки учащихся.

Повторить сведения о видах сложного предложения. Знать, чем отличаются подчинительные союзы и союзные слова; уметь различать их в процессе проведения синтаксического анализа сложноподчиненного предложения.

Понимать, чем отличаются вертикальные и горизонтальные синтаксические схемы; уметь их составлять

Знать классификацию сложноподчиненных предложений. Уметь определять вид придаточного на основе структурно-семантического анализа сложноподчиненного предложения: выделение главной и придаточной части; постановка вопроса; определение союза или союзного слова, а также указательных слов.

Конструировать сложноподчиненные предложения по заданным схемам.

Владеть навыками синтаксического разбора сложноподчиненного предложения

Знать особенности сложноподчиненного предложения с придаточным определительным. Уметь пользоваться синтаксическими синонимами (сложноподчиненное предложение с придаточным определительным — простое предложение с обособленным определением). Уметь находить сложноподчиненное предложение с придаточным определительным в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.

Знать особенности сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным. Уметь употреблять синтаксические синонимы (сложноподчиненное предложение с придаточным изъяснительным — предложение с прямой речью, бессоюзное предложение). Уметь находить сложноподчиненное предложение с придаточным изъяснительным в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции. Уметь конструировать сложноподчиненные предложения с придаточным места. Уметь находить сложноподчиненное предложение с придаточным места в художественных текстах; уместно употреблять в своей речи подобные синтаксические конструкции

Знать особенности сложноподчиненного предложения с придаточным времени, уметь их конструировать и находить данные предложения в художественных текстах ; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.

Повторить сведения о разных способах выражения в языке значения сравнения (сравнительный оборот, творительный сравнения, сочетание сравнительной формы прилагательного и существительного, придаточное сравнения); уметь пользоваться приемом синонимической замены.

Конструировать сложноподчиненные предложения с придаточным сравнения.

Уметь находить сложноподчиненное предложение с придаточным сравнения и сравнительными оборотами в художественных текстах ; уместно употреблять в своей речи подобные синтаксические конструкции.

Знать грамматические особенности сложноподчиненных предложений с придаточными образа действия и степени, уметь их конструировать и находить данные предложения в текстах разных стилей речи ; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции,

Знать структурно-семантические особенности сложноподчиненного предложения с придаточным цели.

Конструировать сложноподчиненные предложения с придаточным цели.
Уметь находить сложноподчиненное предложение с придаточным цели в текстах разных стилей речи; уместно употреблять в своей речи подобные синтаксические конструкции .
Знать особенности сложноподчиненного предложения с придаточным условия, уметь их конструировать и находить данные предложения в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции
Знать структурно-семантические особенности сложноподчиненных предложений с придаточными причины и следствия. Конструировать сложноподчиненные предложения с придаточными причины и следствия. Уметь находить сложноподчиненные предложения с придаточными причины и следствия в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции
Знать структурно-семантические особенности сложноподчиненного предложения с придаточным уступительным. Конструировать сложноподчиненные предложения с придаточным уступительным. Уметь находить сложноподчиненное предложение с придаточным уступительным в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.
Повторить и обобщить сведения о сложноподчиненных предложениях разных видов.

БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (14 часов)

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения.
Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
Культура речи. Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.
Требования к уровню подготовки обучающихся.
Сформировать понятие бессоюзного предложения как такого единства его предикативных частей, которое образуется только на интонационно-смысловой основе без участия союзов. Добиться понимания учащимися особенностей бессоюзного предложения (по сравнению с предложениями с союзной связью)
Знать важнейшие значения, присущие бессоюзным предложениям:
а) перечисления
б) причины, пояснения, дополнения
в) противопоставления, времени или условия, следствия.
Сформировать навыки употребления знаков препинания в зависимости от этих значений и соответствующей интонации. Сформировать способность употреблять в собственной речи бессоюзные синтаксические конструкции, безошибочно производить синтаксический разбор данных предложений

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (12 часов)

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания **в** нем.
Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное употребление их (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи и текста с разными способами связи простых предложений.
Требования к уровню подготовки обучающихся.
Иметь представление о разных видах сочетаний союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях.
Научиться опознавать сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Совершенствовать умение составлять **схемы** таких сложных предложений и конструировать предложения по заданным схемам.

Уметь проводить синтаксический анализ сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи. Уметь находить сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции

Сформировать понятие о периоде как особой синтаксической конструкции; опознавать это синтаксическое явление в художественной речи

Проверить подготовку учащихся по родному языку за курс 5—9 классов.

Речь (17часов).

Систематизация и обобщение сведений о тексте, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи предложений в тексте, о стилях и типах речи. Особенности строения устного и письменного публицистического высказывания (задача речи, типы речи, характерные языковые и речевые средства).

Композиционные формы : высказывание типа газетной статьи с рассуждением-объяснением (Что такое настоящая дружба? Деловой человек. Хорошо это или плохо? Воспитанный человек. Какой он?);

высказывание типа статьи в газету с рассуждением-доказательством (Надо ли читать книгу в век радио и телевидения? Почему я (не) люблю легкую музыку? Чем измеряется жизнь?).

Деловые бумаги: заявление (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг).

Тезисы, конспекты научно-популярных и публицистических статей.

Анализ текста. Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

Создание текста. Строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять заявление, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).

Совершенствование написанного. Исправлять речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушения логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

На повторение в конце учебного года отводится 11 часов.

Учебно-тематический план

Содержание	**Кол-во часов**	**Кол-во контрольных работ**	**Развитие речи**
Международное значение русского языка	1		
Повторение пройденного в 5 - 8 классах	10	2	3
Сложное предложение. Культура речи. Сложные предложения	7		2
Сложносочиненные предложения	10	1	2
Сложноподчиненные предложения	37	2	10
Бессоюзные сложные предложения	14	1	4
Сложные предложения с различными видами связи	12	1	3

Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	11	1	2
ИТОГО	**102**	**8**	**26**

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ (9 КЛАСС)

№ Урока	Тема урока	Кол-во часов	Виды контроля, измерителя	Планируемые результаты освоения материала	Дата проведения урока	
					план	факт
1	Международное значение русского языка	1	Развернутый ответ на вопрос по теме урока	Знать основные функции языка в обществе, о русском языке как национальном языке русского народа, государственном языке РФ и языке международного общения, о величии и общепризнанности русского языка. Уметь составлять конспект текста о международном значении русского языка.		
2	Повторение изученного в 5 – 8 классах. Устная и письменная речь. Монолог. Диалог	1	Беседа, упражнения, творческая работа, письмо по памяти	Уметь создавать устное монологическое высказывание на учебные., социально-бытовые темы, вести диалог, владеть основными нормами построения устного и письменного высказывания, правильной и выразительной интонацией.		
3	Лексика. фразеология	1	Работа с таблицей, ответы на вопросы, самостоятельное изучение	Уметь различать стили речи, определять их жанры, тему, основную мысль, функционально-смысловой тип, характерный для стиля речи, создавать собственное высказывание, учитывая ситуацию общения, адресата, используя характерные для каждого стиля речи выразительные средства языка.		
4	Простое предложение и его грамматическая основа.	1	Беседа, упражнения, тренинг	Уметь производить структурно-смысловой анализ предложений, различать изученные		

	Стили речи			виды простых предложений, интонационно выразительно читать, составлять схемы, расставлять знаки препинания, умело пользоваться синтаксическими синонимами.		
5,6	Р р Подготовка и написание сочинения по картине В.В.Васнецова «Баян»	2	Тема. Основная мысль текста. Главная и второстепенная информация текста. Приёмы сжатия текста.	**Уметь** составлять план, определять тип и стиль речи текста, сжато его излагать, используя приемы компрессии текста.		
7,8	Предложения с обособленными членами.	2	Беседа, упражнения	Уметь опознавать предложения с обособленными членами, интонационно выразительно их читать, конструировать предложения по схемам, устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной особенностей предложений с обособленными членами, использовать их в речи.		
9,10	Обращения. Вводные слова и вставные конструкции.	2	Беседа, упражнения, тренинг	Уметь интонационно выразительно читать предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями, объяснять постановку знаков препинания, уместно использовать в своей речи синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи.		
11	Стартовая работа	1	тест			
12	Понятие о сложном предложении.	1	Словарный диктант, самостоятельная работа	**Знать** признаки сложных предложений. **Уметь** различать основные виды сложных предложений, объяснять постановку знаков препинания в них, создавать синонимичные конструкции сложных предложений и использовать их в речи.		
13, 14	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	2	Словарный диктант			
15, 16	Сочинение в форме дневниковой записи (запись	2	Сочинение	Уметь создавать текст публицистического стиля в жанре дневника, использовать		

	впечатления от картины Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве»)			языковые средства, учитывая интонационные и синтаксические особенности стиля (представление, распространённое обращение, обратный порядок слов и т.д), свободно и правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста.		
17	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.	1	Объяснительный диктант	Уметь интонационно оформлять СП с разными типами		
18	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.	1		смысловых отношений между частями, моделировать предложения, расставлять знаки препинания.		
19	Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях.	1	Выборочный диктант	**Знать** грамматические признаки ССП, его строение, основные группы ССП по значению и союзам. **Уметь** объяснять постановку знаков препинания, находить в тексте ССП и производить их пунктуационный и синтаксический разбор, правильно строить и употреблять в речи, находить в тексте ССП с общим второстепенным членом, производить их пунктуационный и синтаксический разбор		
20	Сложносочиненные предложения с соединительными союзами.	1	Комплексный анализ текста, тест			
21	Сложносочиненные предложения с разделительными союзами.	1				
22	Сложносочиненные предложения с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями	1				

	сложносочиненного предложения					
23, 24	**РР Сочинение на лингвистическую тему / по материалам ГИА/** **Цель:** познакомить с критериями оценивания части С2 экзаменационной работы, формирование навыка написания сочинения на лингвистическую тему	2	Сочинение	Уметь создавать текст –повествование с описанием в художественном стиле, используя репродукцию картины, языковые средства, учитывая интонационные и синтаксические особенности стиля, свободно и правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста.		
25, 26	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение.	2	Объяснительный диктант, беседа по вопросам	Уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор ССП, конструировать ССП разных видов, интонационно правильно оформлять, производить синонимичную замену ССП и СПП, различать ССП и ПП с однородными членами, правильно ставить знаки препинания.		
27	**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме “Сложносочиненное предложение”.** Цель: выявить уровень усвоения темы, сформированность навыков в постановке знаков препинания, пунктуационного и синтаксического разбора	1		Овладеть орфографическими и пунктуационными навыками на уровне ОС.		
28	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	1	Анализ работ учителем (типичные орфографические, пунктуационные ошибки, ошибки в грамматическом задании). Инструкция по сам. работе по исправлению	Овладеть орфографическими и пунктуационными навыками на уровне ОС. Уметь анализировать ошибки , допущенные в работе, выполнять работу над ошибками с графическим объяснением орфограмм и пунктограмм.		

			ошибок. Сам. работа над ошибками.			
29	Понятие о сложноподчиненном предложении.	1	Работа с учебником, упражнения, составление схем, проблемные задания	**Знать** отличительные признаки СПП, средства связи главного предложения с придаточным. **Уметь** правильно ставить знаки препинания и составлять схемы СПП.		
30	Место придаточного предложения по отношению к главному.	1	Главная и придаточная части предложения, их единство (смысловое, интонационное, грамматическое). Средства связи частей СПП. Знаки препинания в СПП.	Уметь определять место придаточного предложения по отношению к главному, правильно расставлять знаки препинания, использовать различные средства связи главной и придаточной части, интонационно оформлять СПП.		
31 32	Контрольное сочинение – рассуждение.	2	Сочинение	Уметь писать сочинение на заданную тему, связно и последовательно излагать свои мысли		
33	Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении.	1	Словарный диктант	Знать отличительные признаки союзов и союзных слов в СПП. Уметь производить пунктуационный и синтаксический разборы СПП, правильно использовать их в речи		
34, 35	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.	2	Объяснительный диктант	Уметь видеть в предложении указательные слова и определять в соответствии с этим вид придаточного, находить слово, к которому относится придаточное предложение, и задавать от него вопрос.		
36, 37	**РР. Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект**	2	Тема. Основная мысль текста. Главная и второстепенная информация текста. Приёмы сжатия текста.	Уметь определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль		
38, 39	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	2	Объяснительный диктант, предупредительный диктант	Знать виды придаточных предложений, отличительные особенности СПП с придаточными определительными.		

				Уметь объяснить постановку знаков препинания в СПП с придаточными определительными, вычленять их из текста и правильно употреблять в речи.		
40, 41	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	2	Объяснительный диктант, тест	Знать особенности структуры СПП с придаточными изъяснительными. Уметь производить пунктуационный разбор, использовать в речи.		
42 43	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными места и времени.	2	Объяснительный диктант, словарный диктант, тест	Знать виды обстоятельственных придаточных, особенности структуры СПП с придаточными обстоятельственными. Уметь опознавать их по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов и союзных слов, производить синонимическую замену простых и сложных предложений, определять место придаточного предложения по отношению к главному, производить пунктуационный разбор, использовать в речи		
44	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, следствия, условия.	1				
45	Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки и цели.	1				
46, 47	**Комплексный анализ текста.**	2	Текст и его комплексный анализ.	Уметь воспринимать информацию текста и **понимать** читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию текста, его языковое оформление, проводить орфографический и пунктуационный разборы, выполнять задания с развернутым ответом.		
48, 49	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.	2	См. уроки 42-45.	См.уроки 42-45		
50, 51	**РР: Сочинение - рассуждение”(по материалам ГИА по русскому языку).**	2	Сочинение на основе картины по данному началу о родине, о природе родного края.	Уметь создавать текст на основе картины по данному началу, осуществлять выбор языковых средств в соответствии с темой, целями, стилем, отбирать материал,		

				свободно излагать свои мысли, соблюдать нормы построения текста.		
52, 53.	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в них.	2	Значения, способы и последовательность присоединения нескольких придаточных к главному. Последовательное, однородное и параллельное подчинение. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. Синонимическая замена предложений.	Знать виды подчинения придаточных частей в СПП с несколькими придаточными. Уметь различать СПП с однородным, параллельным и последовательным подчинением, составлять схемы, производить синтаксический разбор		
54, 55	**СПП с несколькими придаточными. Тренинг заданий ГИА**	2	Сообщение на лингвистическую тему как вид речевого высказывания научного стиля. Краткое сообщение на основе рассказа.	Понимать текст рассказа Теффи, уметь адекватно понимать информацию письменного сообщения , использовать цитаты как средство передачи чужой речи.		
56, 57	Синтаксический разбор сложноподчинен-ного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчинен-ного предложения.	2	Порядок синтаксического и пунктуационного разбора СПП.	Знать отличительные признаки СПП, виды придаточных предложений, виды подчинения. Уметь производить пунктуационный и синтаксический разбор, лингвистический анализ текста, в том числе с т. з. синтаксиса СПП, владеть основными синтаксическими нормами современного русского языка		
58, 59	**Комплексный анализ текста**	2	Текст и его комплексный анализ.	Уметь воспринимать информацию текста и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию текста, его языковое оформление, проводить орфографический и пунктуационный разборы, выполнять задания с развернутым ответом.		

60, 61	**РР. Рецензия на книгу. Подготовка к домашнему сочинению-рецензии.** Цель: дать понятие о рецензии, подготовить к домашнему сочинению-рецензии	2	Тема. Основная мысль текста. Статья на лингвистическую тему как вид речевого высказывания публицистического и научного стиля. Дополнительный материал.	Уметь понимать информацию публицистической статьи, воспринимать текст на слух, производить композиционно-содержательный анализ текста, определять выразительные слова и конструкции для передачи темы, основной мысли, сохранять структуру текста при воспроизведении, делать краткие записи в виде перечня ключевых слов, фиксировать основные факты, при создании сочинения включить дополнительный материал по теме.		
62, 63	**Обобщение изученного по теме “Сложноподчиненное предложение» Тренинг заданий ГИА**	2	Виды придаточных предложений. Средства связи и знаки препинания вСПП.	**Знать** отличительные признаки СПП, виды придаточных предложений, виды подчинения. **Уметь** производить пунктуационный и синтаксический разбор, лингвистический анализ текста, в том числе с т. з. синтаксиса СПП, владеть основными синтаксическими нормами современного русского языка.		
64-65	**Контрольная работа по теме “Сложноподчиненное предложение”(по материалам ГИА по русскому языку).** Работа над ошибками в диктанте	2	Применение орфографических и пунктуационных знаний на уровне образовательного стандарта (ОС) по теме «СПП»	***Уметь*** осуществлять самоконтроль, самоанализ языковых явлений. ***Владеть*** орфографическими и пунктуационными знаниями на уровне ОС		
66	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзном сложном предложении.	1	Бессоюзные предложения (БСП), их грамматические признаки. Смысловые отношения между частями БСП. Знаки препинания в БСП.	Знать основные признаки БСП, правила постановки запятой и точки с запятой, выразительные возможности БСП. Уметь опознавать их в тексте, соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи.		
67	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном	1	БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП. Смысловые отношения			

	сложном предложении.		между частями БСП.			
68, 69	Подробное изложение с дополнительным заданием (упр.192)	2	Художественная проза Н.В.Гоголя, её характерные черты (тщательное воспроизведение, выписывание бытовых деталей в подробностях), стилистические особенности. Характеристика героя.	Уметь составлять план, определять тип и стиль речи текста, подробно его излагать, отвечать на вопрос задания (элемент сочинения).		
70	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении,	1	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП	Знать правила постановки двоеточия, выразительные возможности БСП. Уметь соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи.		
71	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени ,условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.	1	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП,	Знать правила постановки тире, выразительные возможности БСП. Уметь соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи.		
72, 73	**РР. Стили речи. Разговорный стиль.**	2	Отзыв. Особенности жанра. Отличие отзыва от рецензии. Составление плана отзыва о картине Н.М.Ромадина. Отбор языковых средств.	Знать отличительные особенности отзыва как жанра. Уметь отбирать материал в соответствии с учебной задачей, создавать текст в жанре отзыва по картине.		
74, 75	**Обобщающее повторение пунктуационных норм в БСП. Тренинг заданий ГИА**	2	БСП. Знаки препинания в БСП. План устного и письменного пунктуационного разбора.	Уметь соблюдать нормы постановки запятой, точки с запятой, двоеточия и тире в БСП, выполнять синтаксический и пунктуационный разбор БСП.		
76,	**Комплексный анализ текста**	2	Текст и его комплексный анализ.	Уметь воспринимать информацию текста и **понимать** читаемый и аудируемый текст,		

77				комментировать и оценивать информацию текста, его языковое оформление, проводить орфографический и пунктуационный разборы, выполнять задания с развернутым ответом.		
78	**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме “БСП”.**	1	БСП. Знаки препинания в БСП. План устного и письменного пунктуационного разбора.	Овладеть орфографическими и пунктуационными навыками на уровне ОС.		
79	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1	Анализ работ учителем (типичные орфографические, пунктуационные ошибки, ошибки в грамматическом задании). Инструкция по сам. работе по исправлению ошибок. Сам. работа над ошибками.	Овладеть орфографическими и пунктуационными навыками на уровне ОС. Уметь анализировать ошибки , допущенные в работе, выполнять работу над ошибками с графическим объяснением орфограмм и пунктограмм.		
80	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях .	1	Структурные особенности сложного предложения с разными видами связи. Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.	Знать отличительные особенности сложных предложений с разными видами связей. Уметь правильно ставить знаки препинания в данных предложениях		
81, 82	**Сложные предложения с разными видами связи**	2	Сочетание знаков препинания в предложениях с разными видами связи. Сочинительные и подчинительные союзы. Смысловые отношения между частями.	Знать отличительные особенности сложных предложений с разными видами связей. Уметь правильно ставить знаки препинания в данных предложениях, производить синтаксический разбор, правильно строить данные предложения и употреблять в речи		
83, 84	**Сложные предложения с разными видами связи. Тренинг заданий ГИА .**	2	Структура СП с разными видами связи. Разное сочетание видов связи.	Уметь конструировать предложения, выявлять смысловые отношения, средства связи частей, выразительно читать, интонационно, пунктуационно оформлять,		

				находить заданные конструкции в тексте, объяснять в них пунктуацию.		
85, 86	**РР. Сжатое изложение / по материалам ГИА**	2	Работа с текстом сборника по подготовке к ГИА.	Уметь определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль		
87	**РР.Научный и официально-деловой стили речи.**	1	Культура публичной речи. Особенности речевого этикета в публицистических сферах общения.	Знать требования к композиции публичного выступления, понимать цель выступления, роль заключения, уметь выбирать наиболее эффективные из вариантов выступлений и заключений в зависимости от типа речи и избранного жанра, владеть способами изложения материала, аргументировано отстаивать свою позицию.		
88, 89	**Повторение изученного по теме «Сложные предложения с разными видами связи. Тренинг заданий ГИА»**	2	Структура СП с разными видами связи. Разное сочетание видов связи. Пунктуация.	Уметь конструировать предложения, выявлять смысловые отношения, средства связи частей, выразительно читать, интонационно, пунктуационно оформлять, находить заданные конструкции в тексте, объяснять в них пунктуацию.		
90	**Комплексный анализ текста**	1	Текст и его комплексный анализ.	Уметь воспринимать информацию текста и **понимать** читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию текста, его языковое оформление, проводить орфографический и пунктуационный разборы, выполнять задания с развернутым ответом.		
91	**Итоговый диктант по темам: “Обобщение изученного”, “Сложное предложение”.**	1	Структура СП с разными видами связи. Разное сочетание видов связи. Пунктуация.	Овладеть орфографическими и пунктуационными навыками на уровне ОС по теме.		
92	**Фонетика. Орфография. Тренинг заданий ГИА**	1	Звуки русского языка, их классификация. Смыслоразличительная роль звука. Орфоэпические нормы	Знать звуки речи, соотношение звука и буквы, связь фонетики с графикой и орфографией, основные орфоэпические нормы.		

			и нормы письма.	Уметь применять знания по фонетике в практике правописания и говорения.		
93	**РР. Публицистический и художественный стили речи.**	1	Употребление слов в речи в зависимости от лексического значения. Основные способы объяснения лексического значения. Группы слов.	Уметь толковать лексическое значение слов известными способами, производить синонимическую замену, употреблять в речи синонимы, антонимы, фразеологизмы.		
94	**Морфемика. Словообразование. Орфография. Тренинг заданий ГИА**	1	Морфемы, передающие информацию о слове. Определение основных способов словообразования. Правописание морфем с опорой на морфемно-словообразовательный анализ	Знать виды морфем: корень, приставку, суффикс, окончание, основу слова, чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов. Уметь применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания		
95, 96	**Морфология. Тренинг заданий ГИА**	1	Употребление частей речи. Соблюдение норм русского языка. Орфограммы, выбор которых зависит от морфологических условий.	Знать грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль частей речи, основные морфологические нормы русского литературного языка. Уметь применять знания по морфологии в практике правописания		
97	**Синтаксис простого предложения. Пунктуация. Тренинг заданий ГИА**	1	Синтаксические единицы. Синтаксические нормы. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений разных видов.	Знать опознавательные признаки предложения, главные и второстепенные члены предложения, односоставные предложения, однородные и обособленные члены предложения, обращения и вводные слова. Уметь правильно расставлять знаки препинания, производить пунктуационный разбор предложения, анализировать языковые единицы с точки зрения точности и уместности употребления в речи.		

98, 99	Сочинение – рассуждение.	2	Работа с текстом сборника по подготовке к ГИА.			
100, 101	Орфография. Пунктуация.	2	Возможности орфографии в точной передаче смысла речи. Виды связи слов в предложении. Функции знаков препинания.	Уметь обнаруживать орфограммы, группировать их, объяснять их правописание в виде устного рассуждения, письменно объяснять с помощью графических символов, правильно и выразительно читать предложения разных синтаксических конструкций, определяя функцию знаков препинания в предложении		
102	**Контрольная работа по материалам ГИА**	1				