

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Сычёвская средняя общеобразовательная школа»**

РЕКОМЕНДОВАНА
Педагогическим советом
Протокол от 27.06.17 2017 г № 10

УТВЕРЖДЕНА
Директор МОУ Сычёвская СОШ
Бахтина О.В.
Приказ от 27.06.17 2017 г № 117



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Русский язык»
5 класс
170 часов (5 часов в неделю)**

Разработана Банных О.А.,
учитель русского языка и литературы
I квалификационной категории

с.Сычёвка

2017 г

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая образовательная программа по русскому языку для 5 класса разработана на основании:

-Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

-Федерального государственного образовательного основного общего образования (Приказ МОиН РФ от 17 декабря 2011 г.

-Письмо Минобрнауки РФ от 24.11.2011 г № ЬД-1552/03 «Об оснащении общеобразовательных учреждений учебными учебно-лабораторным оборудованием»

-Основной образовательной программы основного общего образования МОУ Сычевская СОШ от _____ № _____

-Учебный план МОУ Сычёвская СОШ на 2017-2018 учебный год.

-Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях в 2017/2018 уч.году.

-**Примерная программа** основного общего образования "Русский (родной) язык. 5-9 классы" (М: Просвещение, 2011.

-**Авторская рабочая программа** "Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5 – 9 классы М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. – М.: Просвещение, 2011.

- Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях. СанПин № 2.4.2821-1

. В ней также учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с примерными программами начального общего образования. Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. В основе программы лежит принцип единства. Именно в 5 классе закладывается база, способствующая дальнейшему усвоению тем предмета в среднем звене, как по развитию речи, так и по орфографии, синтаксису, пунктуации, орфоэпии, большинство из которых внесены в задания ОГЭ в 9 классе и ЕГЭ в 11 классе.

Программа рассчитана – 170 часов (из расчёта 5 часов в неделю). Срок реализации программы – 1 год.

Цели изучения русского (родного) языка в основной школе:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентностного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Изучение каждого раздела, каждой темы направлено на развитие логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся — овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребления слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью.

Второе направление — обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Одно из важнейших требований к словарной работе — развитие у школьников умения видеть незнакомые слова, воспитывать привычку обращаться за их разъяснением к учителю и пользоваться словарями-справочниками.

Третье направление в развитии речи учащихся — формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которое осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, уточнять её границы, определять основную мысль, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

На уроках русского языка уделяется внимание совершенствованию связной устной речи учащихся: учебно-научной и публичной (ораторской) на основе знакомства с основными видами бытового, общественно-политического и академического красноречия.

Как обязательная составная часть в работе по развитию речи учащихся — предупреждение и устранение различных языковых ошибок.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Одно из основных направлений преподавания русского языка — организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Усиление практической направленности обучения русскому языку в школе требует особого внимания к тем вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетического, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного и других видов разбора, которые следует использовать прежде всего для объяснения условий выбора орфограммы и знаков препинания, а также для выработки навыков самоконтроля.

Важнейшим направлением в работе является формирование навыков грамотного письма.

Для работы по формированию умений и навыков отводится большая часть времени, предназначенного для изучения предмета.

Культуроцентрическая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Данные цели обуславливают решение следующих **задач**:

1. Развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.
2. Формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных.
3. Формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

II. Общая характеристика учебного предмета.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. Уроки спланированы с учётом знаний, умений и навыков по предмету, которые сформированы у школьников в процессе реализации принципов развивающего обучения. Соблюдая преемственность с начальной школой, предусматривается обучение русскому языку в 5 классе на высоком, но доступном уровне трудности, быстрым темпом, отводя ведущую роль теоретическим знаниям. На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей учащихся как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом. Повысить интенсивность и плотность процесса обучения позволяет использование различных форм работы: письменной и устной, под руководством учителя и самостоятельной. Сочетание коллективной работы с индивидуальной и групповой снижает утомляемость учащихся от однообразной деятельности, создаёт условия для контроля и анализа полученных знаний, качества выполненных заданий.

Для пробуждения познавательной активности и сознательности учащихся в уроках включены сведения из истории русского языка, прослеживаются процессы формирования языковых явлений, их взаимосвязь.

Материал в программе расположен с учётом возрастных возможностей учащихся.

В программе предусмотрены вводные уроки, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за её пределами. Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 5 классе необходимо уделять внимание преемственности между начальным и средним звеном обучения. Решению этого вопроса посвящён раздел «Вспоминаем, повторяем, изучаем». Для организации систематического повторения, проведения различных видов разбора подобраны примеры из художественной литературы.

Разделы учебника «Русский язык. 5 класс» содержат значительное количество упражнений разного уровня сложности, к которым прилагаются интересные, разнообразные задания, активизирующие мыслительную деятельность учащихся. При изучении разделов решаются и другие задачи: речевого развития учащихся, формирования общеучебных умений (слушать, выделять главное, работать с книгой, планировать последовательность действий, контролировать).

В программе также специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются между

грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения и т.д.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: входной контроль в начале и в конце четверти; текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных («Проверяю себя»), диктантов с грамматическими заданиями тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов; итоговый – итоговый контрольный диктант. Словарный диктант, комплексный анализ текста.

Место учебного предмета (курса) в базисном учебном плане МОУ Сычёвской СОШ.

Количество часов по учебному плану МОУ Сычёвская СОШ на 2017-2018 учебный год – 170 часов (5 часов в неделю). Уровень - базовый.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

III. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета.

Личностные: включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

Метапредметные отражают:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостояльному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

Предметные должны обеспечить:

сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучение русского и родного (нерусского) языка, иностранного языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры;

способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;

свободное использование словарного запаса;

сформированность умений написания текстов по различным темам на русском и родном (нерусском) языках и по изученной проблематике на иностранном языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся.

IV. Содержание учебного предмета.

Язык и общение (3ч)

Вспоминаем, повторяем, изучаем (27ч.)

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ъ.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ъ на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ъ во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; разделительное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (27ч.)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед союзами и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (18ч.)

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи (16ч.)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Ш. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи (23ч.)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-/ -лаг-, -рос- / -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфемика. Состав слов. Морфемы. Значения морфем. Морфемный разбор слов. Образование и изменение слов. Однокоренные слова и формы одного и того же слова.

Окончание. Основа. Производная и производящая основа. Корень слова. Морфемный разбор слов.

Рассуждение как тип речи. Особенности текста-рассуждения. Композиция рассуждения

Суффикс как значимая часть слова. Значения суффиксов. Морфемный разбор слов.

Приставка как самостоятельное словообразовательное средство, которое присоединяется к целому слову, а не к части. Значения приставок. Приставки и предлоги. Морфемный разбор слов.

Чередование звуков. Чередующиеся гласные и согласные звуки в корнях слов. Чередование при образовании и при изменении слов

Бегłość гласных. Условия беглоти гласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов

Чередование звуков. Варианты морфем

Тема, основная мысль, план текста. Авторский стиль. Языковые особенности текста. Творческое задание к тексту

Состав слова. Устный и письменный морфемный разбор слов

Шипящие согласные звуки. Правописание гласных ё — о в корне слов после шипящих под ударением. Слова-исключения

Условия выбора букв и — ы после ц. Грамматические разборы.

Состав слова. Орфограммы в корнях слов. Морфемный разбор слов.

Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы

Морфология. Орфография. Культура речи (54 ч)

Имя существительное (21ч.)

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко). Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное (11ч.)

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол (19ч.)

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфinitив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-читься)).

Правописание -ться и -чь (-читься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- / -бир-, -дер- / -дир-, -мер- / -мир-, -пер- / -пир-, -тер- / -тир-, -стел- / -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе.
Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация пройденного материала в 5 классе (6ч.)

V. Тематическое планирование

Содержание	Кол-во часов	Количество контрольных работ	Развитие речи
Язык и общение.	3	0	1
Вспоминаем, повторяем, изучаем.	26	1	6
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	26	1	4
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	18	1	6
Лексика. Культура речи.	14	1	4
Морфемика. Орфография. Культура речи.	23	1	4
Морфология. Орфография. Культура речи.	54	3	13
Повторение и систематизация изученного материала.	6	1	0
ИТОГО	170	9	37

VI. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Виды деятельности (элементы содержания, контроль)	Планируемые результаты			Дата проведения	
					Предметные	Метапредметные УУД	Личностные УУД	план	факт
РАЗДЕЛ 1. ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ (2+1 ч. Рр)									
1.	Язык и человек. Язык и речь.	1	Урок «открытия» нового знания.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний(понятий, способов действий) : изучение содержания параграфа учебника, работа с орфограммами, анализ текста.	Научиться дифференцировать понятия язык и речь, определять коммуникативную функцию языка.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; искать и выделять необходимую информацию. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структур слова. <i>Коммуникативные:</i> слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями.	Формирование «стартовой» мотивации к изучению нового материала.		
2.	Язык и его единицы.	1	Урок «открытия» нового знания.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий):	Научиться различать языковые единицы, виды языковых единиц,	<i>Регулятивные:</i> применять методы информационного поиска, в том числе	Формирование знания о своей этнической принадлежности		

				составление плана статьи, фронтальная беседа, комплексное повторение, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	формировать навыки языкового анализа.	с помощью компьютерных средств. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. <i>Коммуникативные:</i> добывать недостающую информацию с помощью вопросов.	и, о народах и этнических группах России, освоение национальных ценностей, традиций, культуры.	
3.	Pp Стили речи. Композиционные и языковые признаки.	1	Урок общеметодической направленности.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение. Самостоятельная работа, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	Научиться различать виды речи и определять в зависимости от цели высказывания разговорный. Научный, художественный стили речи.	<i>Регулятивные:</i> оценивать результаты выполненного задания по учебнику (раздел “Советы помощника”) <i>Познавательные:</i> работать со словарями, находить в них нужную информацию о слове. <i>Коммуникативные:</i> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи	Формирование навыков анализа, сопоставления, с равнения.	
РАЗДЕЛ 2. ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ (20ч. +6 ч.Pp)								
4.	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1	Урок рефлексии.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации	Освоить алгоритм проведения фонетического анализа слова.	<i>Регулятивные:</i> в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько	Формирование познавательного интереса к предмету	

			коррекционной нормы: индивидуальная и парная работа с дидактическим материалом, проектирова		вариантов решения учебной задачи. <i>Познавательные:</i> осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. <i>Коммуникативные:</i> Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	исследования.		
5.	Орфограмма.	1	Урок общеметодической направленности.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение ранее изученных орфограмм на основе текста. Работа со словарём морфем. Умение подбирать проверочные слова, опознавать признаки орфограмм.	Научиться определять орфограмму по образцу, находить и объяснять орфограммы в разных частях слова (корень, приставка, суффикс, окончание).	<i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей. <i>Познавательные:</i> владеть основами смыслового чтения текста, подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения. <i>Коммуникативные:</i> задавать вопросы, адекватно использовать	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности.	

						средства устного общения для решения коммуникативных задач.		
6.	Правописание безударных проверяемых гласных в корне слова.	1	Урок общеметодической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: фронтальная беседа, проектирование выполнения домашнего задания. Работа со словарём морфем. Умение подбирать проверочные слова, опознавать признаки орфограмм.	Научиться определять орфограмму в корне, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы.	<i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции – рефлексии. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. <i>Коммуникативные:</i> формировать навыки речевого отображения (описания, объяснения) содержания совершаемых действий в форме речевых значений с целью ориентировки.	Формирование мотивации к аналитической деятельности.	11.09
7.	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.	1	Урок рефлексии.	Работа с портфолио в парах сильный-слабый, самостоятельная работа с дидактическим материалом. Проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	Научиться определять орфограмму в корне слова, применять орфографические правила написания гласных в корне слова, составлять и использовать алгоритм нахождения и	<i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.	12.09

				проверки орфограммы, пользоваться орфографическим словарём	<i>Познавательные:</i> владеть основами смыслового чтения текста, подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения. <i>Коммуникативные</i> задавать вопросы, адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач.			
8	Входная контрольная работа за курс начальной школы	1	Урок контроля	Отработка навыков в рабочих тетрадях, фронтальная устная работа по учебнику, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	Научиться определять орфограмму в корне слова, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы, подбирать проверочное слово, пользоваться орфографическим словарём.	<i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей. <i>Познавательные:</i> владеть основами смыслового чтения текста, подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения. <i>Коммуникативные</i> задавать вопросы, адекватно использовать	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.	13.09

					средства устного общения для решения коммуникативных задач.		
9	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1	Урок «открытия» нового знания.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): анализ текста, объяснительный диктант. Умение опознавать орфограмму в словах, подбирать проверочные слова, работать со словарём.	Научиться определять орфограмму в корне слова, проводить фонетический анализ, подбирать проверочное слово, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы.	<i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования состава слова. <i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.
10	Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих.	1	Урок общеметодической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный-слабый, текущий тестовый контроль. Умение опознавать орфограмму, безошибочно писать слова с ней.	Научиться применять правило правописания букв <i>и, у, а</i> после шипящих, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы.	<i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт учебных знаний и умений; сотрудничества в совместном решении задач. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы,	Формирование устойчивой мотивации к обучению.

						связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила. <i>Коммуникативные:</i> формировать навыки работы в группе.		
11	Разделительные Ъ и Ъ.	1	Урок общеметодической направленности	Умение опознавать орфограмму, безошибочно писать слова с ней. Индивидуальная и коллективная работа с портфолио. Изучение содержания параграфа учебника, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	Научиться применять правила употребления ъ и ъ, использовать методы проверки написания слов с ъ и ъ, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы.	<i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей. <i>Познавательные:</i> владеть основами смыслового чтения текста, подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения. <i>Коммуникативные:</i> Задавать вопросы, адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.	
12.	Раздельное написание предлогов с другими	1	Урок общеметодической направленности	Применение правила на письме, различие приставок и предлогов. Фронтальная устная работа по учебнику,	Научиться применять правило раздельного написания предлогов со словами разных	Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, т.е.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной	

	словами.			комплексное повторение, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	частей речи, отличать предлог от приставки, составлять и использовать алгоритм нахождения и .	операциональный опыт(учебных знаний и умений); сотрудничать в совместном решении задач. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила.	и коллективной аналитической деятельности.	
13.	Pp Текст.	1	Урок развития речи.	Умение определять текст, его признаки, смысловую и грамматическую связь предложений в тексте. Подбор заголовка.	Научиться отличать текст от группы предложений, озаглавливать текст. Использовать алгоритм для выявления языковых и композиционных особенностей текста.	<i>Регулятивные:</i> оценивать результаты выполненного задания по учебнику (раздел “Советы помощника”) <i>Познавательные:</i> работать со словарями, находить в них нужную информацию о слове. <i>Коммуникативные:</i> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи.	Формирование познавательного интереса.	
14-15.	Pp обучающее изложение (по Г.А. Скребицкому, упр.70)	2	Урок развивающего контроля.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма написания изложения: составление	Научиться составлять и правильно оформлять простой план текста, подбирать заголовок текста, использовать	<i>Регулятивные:</i> проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы	Формирование устойчивой мотивации к обучению.	

				памяток к написанию изложения, составление плана текста, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	алгоритм (памятку) для озаглавливания текста.	сотрудничества. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста. <i>Коммуникативные:</i> владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.		
16.	Части речи.	1	Урок «открытия» нового знания.	Опознавание изученных частей речи, различение самостоятельных и служебных частей речи. Работа с тестами, комплексный тест – диагностика ранее изученного, фронтальная беседа по вопросам учебника, проектирование выполнения домашнего задания.	Научиться распознавать части речи по характерным признакам. Использовать алгоритм (памятку) для различения частей речи, определять части речи по морфологическим признакам.	<i>Регулятивные:</i> формирование умения ставить учебную задачу <i>Познавательные:</i> развитие умения классифицировать явления <i>Коммуникативные:</i> построение фраз с использованием лингвистических терминов. Составление таблицы.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.	
17.	Глагол.	1	Урок общеметодической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: фронтальная беседа, работа в	Научиться определять глагол по морфологическим признакам, определять его грамматическую форму, применять	<i>Регулятивные:</i> проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. <i>Познавательные:</i>	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности.	

				парах сильный-слабый с лингвистическим портфолио, составление плана лингвистического рассуждения о глаголе. Опознавание глагола в тексте, умение различать глаголы, сходные по значению, определение морфологических признаков глаголов.	правило написания Ъ в форме 2-го лица единственного числа.	самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Коммуникативные:</i> понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы.		
18.	Правописание – тся и –ться в глаголах.	1	Урок рефлексии.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: работа в парах сильный-слабый, самостоятельная работа по учебнику, умение безошибочно писать глаголы на –тся, -ться.	Научиться с помощью вопроса отличать неопределённую форму глагола от формы 3-го лица единственного числа.	<i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции, сотрудничества в совместном решении задач. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила. <i>Коммуникативные:</i> интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.	Формирование познавательного интереса.	
19.	Личные окончания глаголов.	1	Урок общеметодическ ой направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого	Научиться определять спряжение глагола, определять орфограмму в	<i>Регулятивные:</i> выделять учебную задачу на основе соотнесения известного,	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельном у и	

			предметного содержания: урок-презентация составление конспекта на основе презентации учителя. Умение определять спряжение глаголов, выбирать гласную в личных окончаниях глаголов.	окончании глагола, применять алгоритм определения спряжения и написания личного окончания глагола.	освоенного и неизвестного. <i>Познавательные:</i> определять последовательность действий для решения предметной задачи, осуществлять простейшее планирование своей работы. <i>Коммуникативные:</i> учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	коллективному проектированию .		
20.	Pp Тема текста.	1	Урок «открытия» нового знания.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: самостоятельная работа с лингвистическим портфолио по составлению памяток «Языковые и композиционные признаки текста».	Научиться определять и формулировать тему и главную мысль текста, подбирать заголовок к тексту.	<i>Регулятивные:</i> оценивать результаты выполненного задания по учебнику (раздел “Советы помощника”) <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста. <i>Коммуникативные:</i> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи.	Формирование познавательного интереса.	

21.	Имя существительное как часть речи.	1	Урок общеметодической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение с использованием дидактического материала, на основе памяток лингвистического портфолио, составление плана лингвистического описания существительного, опознавание имени существительного по основным признакам.	Научиться определять существительное по его морфологическим признакам, определять род, число, роль в предложении, формировать навыки лингвистического конструирования, лингвистического описания, анализа.	<i>Регулятивные:</i> выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека. <i>Познавательные:</i> самостоятельно формулировать предположение о том, как искать недостающий способ действия; уметь выделять из представленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи. <i>Коммуникативные:</i> строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге, аргументировать свою точку зрения.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности.	
22.	Падежные окончания существительных.	1	Урок рефлексии.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: самостоятельная и парная работа с дидактическим материалом, изучение и	Научиться определять склонение имени существительного, определять падеж, применять правило написания Ь на конце существительных.	<i>Регулятивные:</i> проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, изучению и закреплению нового.	

			конспектирование содержания параграфа учебника, составление алгоритма определения падежа и падежных окончаний имени существительного.		<i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила. <i>Коммуникативные:</i> владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.			
23.	Имя прилагательное как часть речи.	1	Урок «открытия» нового знания.	Опознавание прилагательных по его основным признакам. Ответить на вопрос: почему прилагательные часто употребляются в загадках? Работа с карточками индивидуального контроля.	Научиться определять прилагательное по его морфологическим признакам, применять правило написания окончаний прилагательного.	<i>Регулятивные:</i> волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий <i>Познавательные:</i> поиск и выделение необходимой информации <i>Коммуникативные:</i> поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения	Формирование навыков интеграции индивидуального и коллективного конструирования в ходе решения общей задачи.	

						и его реализация.		
24.	Местоимение как часть речи.	1	Урок «открытия» нового знания.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: урок-презентация, конспектирование материала презентации, объяснительный диктант; опознавание местоимений в тексте, употребление с предлогами.	Научиться определять местоимения, указывающие на лицо, правильно использовать их в речи.	<p><i>Регулятивные:</i> составление плана и последовательности действий</p> <p><i>Познавательные:</i> умение структурировать знания</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение с полнотой и ясностью выражать свои мысли в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка.</p>	Формирование познавательного интереса и устойчивой мотивации к исследовательской деятельности.	
25.	Pp Основная мысль текста.	1	Урок общеметодической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: отработка новых знаний, композиционно-тематический анализ текста, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	Научиться определять тему и основную мысль текста, отражать идею, главную мысль текста в заголовке.	<p><i>Регулятивные:</i> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.</p>	Формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности.	
26.	Pp Обучающее	1	Урок	Умение создавать сочинение-	Научиться	<i>Регулятивные:</i>	Формирование	

	сочинение-описание по картине А.А. Пластова «Летом».	развивающего контроля.	описание по картине, используя средства связи между частями, соблюдая логику при переходе от одной части к другой, используя языковые средства, выбирая нужное начало сочинения в зависимости от темы.	составлять план сочинения-описания, конструировать текст типа речи описание по алгоритму выполнения задания.	выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме. <i>Познавательные:</i> осуществлять синтез как составление целого из частей (составление текстов). <i>Коммуникативные:</i> формулировать собственное мнение и позицию.	интереса к творческой деятельности.		
27.	Повторение изученного в начальных классах.	1	Урок общеметодической направленности	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	Научиться применять правила написания гласных и согласных в корне и окончании, определять части речи, определять тему текста, его основную мысль.	<i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего обучения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе повторения и обобщения материала. <i>Коммуникативные:</i> формировать навыки речевых действий: использование языковых средств для отображения в форме речевых	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля.	

						высказываний своих чувств, мыслей, побуждений.		
28.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».	1	Урок развивающего контроля.	Умение опознавать изученные части речи, определять их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении.	Научиться воспроизводить приобретённые знания, навыки в конкретной деятельности.	<p><i>Регулятивные:</i> адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.</p> <p><i>Познавательные:</i> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формулировать собственное мнение.</p>	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля.	
29.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1	Урок рефлексии.	Коррекция умений и навыков по теме «Повторение».	Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению.	<p><i>Регулятивные:</i> адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.</p> <p><i>Познавательные:</i> вносить необходимые дополнения и изменения в план</p>	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.	

						и способ действия. <i>Коммуникативные</i> : формулировать собственное мнение.			
		Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (22+4ч. Рр)							
30.	Синтаксис. Пунктуация.	1	Урок «открытия» новых знаний.	Синтаксис как раздел грамматики. Единицы синтаксиса: словосочетание, предложение.	Научиться различать единицы языка, определять, какую роль играют знаки препинания в предложении, формировать навыки лингвистического анализа.	<i>Регулятивные</i> : создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <i>Познавательные</i> : понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. <i>Коммуникативные</i> : договариваться, приходить к общему решению.	Формирование устойчивой мотивации к интеграции индивидуальной и коллективной учебно- познавательной деятельности.		
31.	Словосочетание.	1	Урок «открытия» новых знаний.	Знание строения словосочетания, умение определять главное и зависимое слово, составлять схемы словосочетаний, конструировать словосочетания по заданной схеме Знание видов словосочетаний.	Научиться выделять словосочетание в предложении, анализировать его строктуру, устанавливать смысловую связь в словосочетании.	<i>Регулятивные</i> : создавать ал- горитмы деятельности при решении проблем различного характера. <i>Познавательные</i> : понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. <i>Коммуникатив- ные</i> :	Формирование устойчивой мотивации к исследовательск ой деятельности.		

						договариваться, приходить к общему решению.		
32.	Способы выражения грамматической связи в словосочетании. Разбор словосочетания.	1.	Урок общеметодической направленности	Основные признаки словосочетания. Смыловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании. Разбор словосочетания по плану.	Научиться определять способы грамматической связи в словосочетании, составлять словосочетания. Научиться разбирать словосочетание по алгоритму.	<i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности в форме сотрудничества. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования способов выражения грамматической связи. <i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.	Формирование устойчивого интереса к изучению нового.	
33-34.	Рр Сжатое изложение «Глупый пень» (упр.127)	2	Урок развивающего контроля.	Читают текст, используя приемы изучающего чтения, выбирают уместный тон речи при чтении текста вслух, адекватно воспринимают прочитанное, выделяют в тексте главную и второстепенную информацию, на основе исходного текста	Научиться выделять главное в тексте, используя приёмы компрессии.	<i>Регулятивные:</i> определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности	Формирование познавательного интереса.	

				пишут сжатое изложение, сокращают текст, используя прием компрессии, пишут сжатое изложение.		действий <i>Познавательные</i> : умение осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме <i>Коммуникативные</i> : инициативное сотрудничество в поиске и сборе.		
35.	Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения.	1	Урок «открытия» нового знания.	Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные, восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных предложений. Пунктуационные знаки завершения, выделения, разделения предложения.	Научиться определять вид предложения по цели высказывания, правильно произносить эти предложения. аучиться различать предложения по эмоциональной окраске, правильно ставить знаки препинания в конце предложения.	<i>Регулятивные</i> : проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. <i>Познавательные</i> : самостоятельно учитьывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Коммуникативные</i> : понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы.	Формирование навыков составления алгоритма выполнения задачи.	
36.	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1	Урок общеметодической направленности	Главные члены предложения. Грамматические основы. Подлежащее. Способы его выражения	Научиться различать главные и второстепенные члены предложения, находить подлежащее в предложении.	<i>Регулятивные</i> : проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. <i>Познавательные</i> : строить	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы.	

						рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. <i>Коммуникативные:</i> строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет.		
37.	Сказуемое.	1	Урок общеметодической направленности	Сказуемое – главный член предложения. Способы его выражения. Индивидуальная творческая работа по дидактическому материалу с использованием алгоритмов выполнения задачи.	Научиться находить сказуемое в предложении.	<i>Регулятивные:</i> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <i>Познавательные:</i> использовать общие приёмы решения лингвистических задач, анализировать информацию, строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте. <i>Коммуникативные:</i> учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.	Формирование навыков составления алгоритма выполнения задачи.	
38.	Тире между	1	Урок	Способы выражения	Научиться применять	<i>Регулятивные:</i>	Формирование	

	подлежащим и сказуемым.	«открытия» нового знания.	подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Особенности связи подлежащего и сказуемого.	правило постановки тире между подлежащим и сказуемым.	прогнозировать результат, делать выводы на основе наблюдений <i>Познавательные:</i> умение выполнять логические операции <i>Коммуникативные:</i> грамотно задавать вопросы.	познавательного интереса.		
39.	Нераспространённые и распространённые предложения.	1	Урок «открытия» нового знания.	Распространенные и нераспространенные предложения. Различают распространенные и нераспространенные предложения, характеризуют предложения по наличию или отсутствию второстепенных членов, распространяют предложения, готовят устное сообщение о предложении по плану.	Научиться различать распространённые и нераспространённые предложения.	<i>Регулятивные:</i> проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. <i>Познавательные:</i> самостоятельно учить выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Коммуникативные:</i> понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы.	Формирование познавательного интереса.	
40.	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1	Урок общеметодической направленности	Знание способов выражения дополнения, умение находить дополнения в предложении.	Научиться находить дополнение по вопросу, отличать дополнение, выраженное существительным в винительном падеже, от подлежащего.	<i>Регулятивные:</i> планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.	

					внутреннем плане. <i>Познавательные</i> : строить сообщения в устной и письменной форме. <i>Коммуникативные</i> : договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.			
41.	Определение.	1	Урок общеметодической направленности	Знание способов выражения определения, умение находить определения в предложении.	Научиться находить определение в предложении.	<i>Регулятивные</i> : организовывать своё рабочее место и работу; сопоставлять свою работу с образцом; оценивать её по критериям, выработанным в классе. <i>Познавательные</i> : отбирать из своего опыта ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы. <i>Коммуникативные</i> : уметь задавать уточняющие вопросы.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.	
42.	Обстоятельство.	1	Урок общеметодической направленности	Знание способов выражения обстоятельств, умение находить обстоятельства.	Научиться находить обстоятельство в предложении.	<i>Регулятивные</i> : оценивать правильность выполнения действия на уровне	Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской	

					адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области. <i>Познавательные:</i> выделять существенную информацию из сообщений разных видов. <i>Коммуникативные:</i> ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии	ой деятельности.		
43.	Предложения с однородными членами.	1	Урок «открытия» нового знания.	Знание признаков однородных членов предложения, умение находить их, соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами, ставить в них знаки препинания.	Научиться находить однородные члены в предложениях.	<i>Регулятивные:</i> проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. <i>Познавательные:</i> самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Коммуникативные</i> понимать относительность мнений и подходов к решению	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.	

44.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	Урок «открытия» нового знания.	Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и, запятая между однородными членами и союзами а, но, и.	Научиться применять пунктуационные правила постановки запятой в предложениях с однородными членами.	<i>Регулятивные:</i> проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. <i>Познавательные:</i> самостоятельно учить выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Коммуникативные</i> понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы.	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.
45.	Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения.	1	Урок «открытия» нового знания.	Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Выделяют обобщающие слова перед однородными членами, расставляют знаки препинания в предложении с обобщающим словом, стоящим перед однородными членами, опознают предложения, осложненные однородными членами; самостоятельно подбирают примеры на изученные пунктуационные правила; воспринимая текст на слух, составляют схемы предложений с	Научиться находить в предложении обобщающее слово, отличать его от однородных членов предложения, применять пунктуационные правила.	<i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с обобщающими словами.	Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма.

				однородными членами и обобщающим словом, определяют интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами		<i>Коммуникативные:</i> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.		
46.	Предложения с обращениями.	1	Урок «открытия» нового знания.	Предложения, осложненные обращением. Обращение, выраженное словом или сочетанием слов. Осознают основные функции обращения, правильно интонируют предложения с обращением, составляют предложения с обращениями в соответствии с речевой ситуацией, соблюдают речевой этикет, различают обращение и подлежащее.	Научиться находить обращение в тексте, отличать его от подлежащего, применять пунктуационные правила.	<i>Регулятивные:</i> организовывать своё рабочее место и работу; сопоставлять свою работу с образцом; оценивать её по критериям, выработанным в классе. <i>Познавательные:</i> отбирать из своего опыта ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы. <i>Коммуникативные:</i> уметь задавать уточняющие вопросы.	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.	
47	Pp Письмо.	1	Урок развивающего контроля.	Письмо как одна из разновидностей текста. Эпистола, эпистолярный жанр, содержание, оформление письма. Адрес. Знание особенностей письма. Умение связно составить монологическую письменную речь.	Научиться писать и оформлять письма.	<i>Регулятивные:</i> планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане. <i>Познавательные:</i> строить сообщения	Формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.	

						в устной и письменной форме. <i>Коммуникативные</i> : договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.		
48	Рр Сочинение-описание по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки».	1	Урок развивающего контроля.	Умение создавать сочинение – описание по картине, используя средства связи между частями, соблюдать логику при переходе от одной части к другой, использовать языковые средства, выбирать нужное начало сочинения в зависимости от темы, писать в соответствии с нормами русского языка.	Научиться собирать материал для сочинения, оформлять план сочинения, выявлять композиционные и языковые особенности текста типа речи описание.	<i>Регулятивные</i> : уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания <i>Познавательные</i> : самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера <i>Коммуникативные</i> : постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности.	
49	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	1	Урок «открытия» нового знания.	Простое осложненное предложение. Порядок синтаксического разбора. Знаки препинания в простом предложении, при однородных членах.	Научиться выполнять разбор предложения по алгоритму.	<i>Регулятивные</i> : проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. <i>Познавательные</i> :	Формирование устойчивой мотивации к индивидуальной деятельности по самостоятельно составленному	

					строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. <i>Коммуникативные:</i> строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет. Работа со схемами; конструирование предложений; выразительное чтение	плану.		
50.	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложном предложении.	1	Урок общеметодической направленности	Простые и сложные предложения. Грамматическая основа предложения. Отличают простые предложения от сложных, выделяют в них грамматические основы, характеризуют предложения по количеству них грамматических основ, определяют средства связи в сложных предложениях, находят сложные предложения в тексте, строят схемы сложных предложений, составляют сложные предложения по схемам, читают текст ознакомительным чтением.	Научиться применять правила постановки запятой в сложном предложении; отличать сложносочинённое предложение от сложноподчинённого .	<i>Регулятивные:</i> оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области. <i>Познавательные:</i> выделять существенную информацию из сообщений разных видов. <i>Коммуникативные:</i> ориентироваться на	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.	

						позицию партнёра в общении и взаимодействии. Словарная работа; исследовательская деятельность (сравнительный анализ).		
51.	Синтаксический разбор сложного предложения.	1	Урок рефлексии.	Сложное и простое осложненное предложения, разделительные и выделительные знаки препинания. Характеризуют предложения по цели высказывания, наличию главных членов предложения, средствам связи предложений в составе сложного, делают синтаксический разбор сложного предложения по плану.	Научиться выполнять разбор сложного предложения по алгоритму.	<i>Регулятивные:</i> проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. <i>Познавательные:</i> строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. <i>Коммуникативные:</i> строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет. Работа со схемами; конструирование предложений; выразительное чтение.	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.	
52.	Прямая речь.	1	Урок «открытия» нового знания.	Предложения с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Понятие о косвенной речи.	Научиться различать прямую речь и слова автора, составлять схемы предложений с прямой речью.	<i>Регулятивные:</i> самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения	Формирование навыков творческого конструирования по алгоритму.	

					<p>действия и вносить необходимые корректизы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться на разнообразие способов решения лингвистических задач.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.</p> <p>Составление предложений с прямой речью по заданным схемам; объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой.</p>		
53.	Диалог.	1	Урок «открытия» нового знания.	Умение использовать диалог в разговорной речи, оформлять диалог и прямую речь.	Научиться составлять диалоги, использовать пунктуационные правила при оформлении диалога.	<p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Формирование познавательного интереса к изучению нового, способам обобщения и систематизации знаний.</p>	

					<p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования прямой речи и диалога.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> использовать языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия.</p>		
54.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис. Пунктуация».	1	Урок развивающего контроля.	Умение безошибочно писать, соблюдать нормы пунктуации. Знание правил орфографии и пунктуации.	Научиться применять правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложении.	<p><i>Регулятивные:</i> адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.</p> <p><i>Познавательные:</i> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формулировать собственное мнение.</p>	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля.

55.	Работа над ошибками в контрольном диктанте.	1	Урок рефлексии.	Коррекция умений и навыков по теме «Синтаксис. Пунктуация».	Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу над ошибками.	<i>Регулятивные:</i> осуществлять поиск необходимой информации. <i>Познавательные:</i> оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые корректизы <i>Коммуникативные:</i> учитывать и уважать разные мнения	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.	
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. (12ч. + 6ч. Рп)								
56.	Фонетика. Гласные звуки.	1	Урок общеметодической направленности	Умение выделять в слове звуки речи, давать фонетическую характеристику звукам, производить сравнительный анализ звукового и буквенного состава слова.	Научиться различать гласные и согласные звуки, ставить ударение в словах. Различать звук и букву.	<i>Регулятивные:</i> создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <i>Познавательные:</i> понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. <i>Коммуникативные</i> : договариваться, приходить к общему решению	Формирование устойчивой мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности.	
57.	Согласные звуки. Согласные твёрдые и	1	Урок общеметодической направленности	Умение различать сильную и слабую позиции гласных и согласных, выделять в слове звуки речи, давать	Научиться различать гласные и согласные звуки, различать твёрдые и мягкие	<i>Регулятивные:</i> создавать алгоритмы деятельности при	Формирование навыков составления алгоритма	

	мягкие.			фонетическую характеристику звукам	согласные звуки.	решении проблем различного характера. <i>Познавательные:</i> понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. <i>Коммуникативные:</i> договариваться, приходить к общему решению	выполнения задания, навыков выполнения творческого задания.	
58.	Изменение звуков в потоке речи.	1	Урок «открытия» нового знания.				Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания.	
59.	Pp Повествование.	1	Урок общеметодической направленности	Типы речи (повествование, описание, рассуждение). Композиция повествования. План как средство внутренней организации текста.	Научиться определять тип речи текста повествование.	<i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования типа речи повествование.	Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания.	

					Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.		
60-61	Pp Обучающее изложение с элементами описания (К.Г. Паустовский «Шкатулка») упр.283.	2	Урок развивающего контроля.	Композиционные и языковые признаки текста типов речи повествование и описание. Научиться различать и составлять тексты разных типов речи.	Научиться последовательно излагать текст, сохраняя его стилевые особенности.	<i>Регулятивные:</i> уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания <i>Познавательные:</i> самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера <i>Коммуникативные:</i> постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.	Формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению.
62.	Согласные звонкие и глухие.	1	Урок общеметодической направленности	Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные, осознают их смыслоразличительную функцию, характеризуют согласные звуки, правильно их произносят в речи, группируют слова по определенным признакам.	Научиться различать звонкие и глухие согласные, применять правила написания парных согласных в слове.	<i>Регулятивные:</i> создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <i>Познавательные:</i> понимать заданный вопрос, в соответствии с ним	Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания.

						строить устный ответ. <i>Коммуникативные:</i> договариваться, приходить к общему решению		
63.	Графика. Алфавит.	1	Урок общеметодической направленности	Разделы лингвистики, изучающие письменную речь: графика, орфография, пунктуация. Связь фонетики с графикой. Письмо и каллиграфия.	Научиться составлять различные списки в алфавитном порядке, правильно произносить буквы и звуки.	<i>Регулятивные:</i> в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи. <i>Познавательные:</i> осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. <i>Коммуникативные:</i> Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве	Формирование познавательного интереса.	
64.	Pp Описание предмета.	1	Урок общеметодической направленности	Знание композиционных особенностей описания. Умение создавать текст описания конкретного предмета, составлять план описания.	Научиться определять тип речи текста описание.	<i>Регулятивные:</i> уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания <i>Познавательные:</i> самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и	Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания.	

					поискового характера <i>Коммуникативные</i> : постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации		
65.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1	Урок рефлексии.	Твердые и мягкие согласные. Использование Ь для обозначения мягкости предшествующего согласного. Написание сочетаний букв ЧК, ЧН, НЧ, РЩ.	Научиться применять правила обозначения мягкости согласного с помощью мягкого знака.	<i>Регулятивные</i> : создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <i>Познавательные</i> : понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. <i>Коммуникативные</i> : договариваться, приходить к общему решению	Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания.
66.	Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я.	1	Урок «открытия» нового знания.	Знание звуковых значений букв е, ё, ю, я. Умение выполнять фонетический разбор слов с буквами е, ё, ю, я. Умение применять полученные умения и навыки на практике.	Научиться определять звуковой состав слова.	<i>Регулятивные</i> : создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <i>Познавательные</i> : понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. <i>Коммуникативные</i> :	Формирование навыков анализа.

						договариваться, приходить к общему решению.		
67.	Орфоэпия	1	Урок общеметодической направленности	Орфоэпия как раздел языкоznания. Понятие об орфоэпической норме. Овладение основными правилами литературного произношения и ударения: нормы произношения безударных гласных звуков; произношение мягкого или твердого согласного перед [Э] в иноязычных словах; произношение сочетаний согласных (чн, чт и др.).	Научиться производить орфоэпический анализ слова, владеть терминологией, пользоваться словарями, составлять словарную статью.	<p><i>Регулятивные:</i> в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи.</p> <p><i>Познавательные:</i> осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве</p>	Формирование познавательного интереса.	
68.	Фонетический разбор слова.	1	Урок рефлексии.	Фонетическая транскрипция. Объяснение особенностей произношения и написания слова с помощью элементов транскрипции, использование звукописи в художественной речи.	Научиться производить фонетический анализ.	<p><i>Регулятивные:</i> прогнозировать результат и уровень освоения способов действия.</p> <p><i>Познавательные:</i> осуществлять рефлексию способов и условий действия, выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий.</p>	Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания, формирование навыков анализа.	

					<i>Коммуникативные:</i> строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге, аргументировать свою точку зрения		
69.	Повторение и систематизация изученного по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	1	Урок рефлексии.	Звук как основная единица языка. Обобщенные сведения о звуках речи, их классификация. Изменение звуков в речевом потоке. Правописание гласных и согласных в корне слова.	Научиться рассматривать слово с точки зрения звучания (фонетический анализ), правильного произношения ударения (орфоэпический анализ).	<i>Регулятивные:</i> выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного; <i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике с большой долей самостоятельности, соотносить результаты с реальностью в рамках изученного материала. <i>Коммуникативные</i> находить общее решение при работе в паре и группе.	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской и творческой деятельности, формирование мотивации к обучению.
70.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	1	Урок развивающего контроля.	Звук как основная единица языка. Обобщенные сведения о звуках речи, их классификация. Изменение звуков в речевом потоке. Правописание гласных и согласных в корне слова.	Производят звуко буквенный анализ слов, пользуются алфавитом, составляют предложения со словами с непроверяемыми гласными, объясняют двойную роль букв е,	<i>Регулятивные:</i> адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. <i>Познавательные:</i>	Формирование навыков анализа и самоконтроля.

				ё, ю, я, выбирают вариант ответа на соблюдение орфоэпической / орфографической нормы, на отличие согласных по звонкости / глухости, мягкости / твердости	вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <i>Коммуникативные:</i> формулировать собственное мнение.			
71.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1	Урок рефлексии.	Коррекция умений и навыков по теме «Фонетика».	Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению.	<i>Регулятивные:</i> осуществлять поиск необходимой информации. <i>Познавательные:</i> оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые корректизы <i>Коммуникативные:</i> учитывать и уважать разные мнения	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.	
72.	Рр Подготовка к сочинению-описанию предметов, изображённых на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица»	1	Урок общеметодической направленности	Натюрморт. Описание как тип речи. Композиция произведения живописи.	Научиться создавать текст-описание, составлять план сочинения, видеть красоту изображённого на картине и передавать её с помощью словесных образов.	<i>Регулятивные:</i> уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания <i>Познавательные:</i> самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской и проектировочной деятельности.	

					<i>Коммуникативные постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации</i>		
73.	Pp Сочинение. Описание предметов, изображённых на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица»	1	Урок развивающего контроля.	Умение создавать сочинение – описание по картине, используя средства связи между частями, соблюдать логику при переходе от одной части к другой, использовать языковые средства, выбирать нужное начало сочинения в зависимости от темы, писать в соответствии с нормами русского языка.	Осознают особенности жанра живописи – натюрморт, выразительность и ассоциативность изображенных предметов, расположение их на картине и способы их описания; понимают, какими средствами художник выражает замысел и свое отношение к изображенным предметам, создают текст описания натюрморта, используя имена прилагательные, обозначающие цвет, форму, величину и выражающие оценку.	<i>Регулятивные:</i> уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания <i>Познавательные:</i> самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера <i>Коммуникативные</i> постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации	Формирование интереса к творческой деятельности на основе составленного плана, проекта, модели, образца.
Лексика. Культура речи. (10ч.+ 4ч. Рр)							
74.	Слово и его лексическое значение.	1	Урок общеметодической направленности	Лексика как раздел лингвистики. Лексика как словарный состав, совокупность слов данного языка. Слово – основная единица языка и речи. Отличие слова от других языковых единиц.	Научиться рассматривать слова с точки зрения лексического значения, различать лексическое и грамматическое значение.	<i>Регулятивные:</i> планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	Формирование навыков анализа.

				Лексическое значение слова. Основные способы передачи лексических значений слов. Толкование лексического значения слова с помощью описания, подбора синонимов, антонимов, однокоренных слов. Толковый словарь русского языка и его использование.		<i>Познавательные:</i> строить сообщения в устной и письменной форме. <i>Коммуникативные:</i> учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.		
75	Однозначные и многозначные слова.	1	Уроки «открытия» нового знания.	Лексическое богатство русского языка как источник выразительности речи. Характеристика лексической системы русского языка с точки зрения особенностей лексического значения слов. Однозначные и многозначные слова.	Научиться определять лексическое значение слова, пользоваться толковым словарём для определения лексического анализа слова.	<i>Регулятивные:</i> прогнозировать результат и уровень освоения способов действия. <i>Познавательные:</i> осуществлять рефлексию способов и условий действия; выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий. <i>Коммуникативные:</i> уметь задавать уточняющие вопросы.	Формирование устойчивой мотивации к обучению.	
76	Прямое и переносное значение слова.	1	Уроки «открытия» нового знания.	Прямое и переносное значение слов. Понимание основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков). Основные виды тропов, основанные на употреблении слова в переносном значении.	Различают понятия «прямое значение слова» и «переносное значение слова», слова, употребленные в прямом и переносном значениях,	<i>Регулятивные:</i> прогнозировать результат и уровень освоения способов действия. <i>Познавательные:</i> осуществлять рефлексию способов и условий	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской и проектировочной деятельности, познавательного интереса.	

				Наблюдение за использованием переносных значений слов в художественных текстах.	употребляют в речи слова с переносным значением, находят метафоры и олицетворения в художественных текстах и определяют их роль, выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение.	действия; выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий. <i>Коммуникативные:</i> уметь задавать уточняющие вопросы		
77	Омонимы	1	Уроки «открытия» нового знания.	Лексические омонимы как слова, тождественные по звучанию и написанию, различные по лексическому значению. Различие омонимов и многозначных слов в речи. Характеристика русского языка с точки зрения семантической группировки слов. Различные виды омонимов.		<i>Регулятивные:</i> прогнозирование результата и уровня усвоения, его характеристик <i>Познавательные:</i> самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели <i>Коммуникативные:</i> определение целей, функций участников, способов взаимодействия для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.	Формирование интереса к творческой деятельности на основе составленного плана, проекта, модели, образца.	
78	Синонимы	1	Уроки «открытия» нового знания.	Синонимы как слова, близкие или тождественные по лексическому значению. Смысловые и стилистические различия синонимов. Словари синонимов русского языка и их использование.	Научиться подбирать к слову синонимы, пользоваться словарём синонимов.	<i>Регулятивные:</i> уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания <i>Познавательные:</i>	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа и конструирования	

						уметь делать выводы на основе наблюдений <i>Коммуникативные:</i> рефлексия своих действий	.	
79	Синонимы, их роль в речи.	1	Урок общеметодической направленности	Наблюдение за использованием синонимов в художественных текстах.	Научиться использовать синонимы в речи как средство выразительности.	<i>Регулятивные:</i> уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания <i>Познавательные:</i> уметь делать выводы на основе наблюдений <i>Коммуникативные:</i> рефлексия своих действий.	Формирование познавательного интереса.	
80-81	Pp Подготовка к сочинению по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Контрольное сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	2	Урок общеметодической направленности	Тип речи – описание. Пейзаж. Описание природы. Осознают особенности пейзажа как жанра живописи, владеют понятиями «пейзаж», «живопись», «мазки», понимают, какими средствами художник выражает свой замысел и отношение к изображаемому, объясняют смысл названия картины «Февральская лазурь», отбирают языковые средства для создания собственного высказывания, определяют структуру своего сочинения.	Научиться создавать текст-описание, редактировать написанное.	<i>Регулятивные:</i> определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий <i>Познавательные:</i> умение осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме <i>Коммуникативные:</i> инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.	Формирование интереса к творческой деятельности на основе составленного плана, проекта, модели, образца.	

82-83	Pp Подготовка к подробному изложению (К.Г. Паустовский «Первый снег»). Написание подробного изложения (К.Г. Паустовский «Первый снег»). Упр.375	2	Урок общеметодической направленности. Урок развивающего контроля.	Основная мысль текста. Заголовок. План. Стиль текста.	Научиться определять тему текста, выделять микротемы, составлять план текста; пересказывать текст с сохранением авторского стиля.	<i>Регулятивные:</i> выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного <i>Познавательные:</i> уметь с большей долей самостоятельности работать с моделями, соотносить результаты с реальностью в рамках изученного материала <i>Коммуникативные:</i> с полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с поставленной задачей.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, творческих способностей к конструированию.	
84	Антонимы	1	Урок общеметодической направленности.	Антонимы как слова, противоположные по своему лексическому значению. Словари антонимов русского языка. Наблюдение за использованием антонимов в художественных текстах.	Научиться подбирать к слову антонимы, использовать антонимы как средство выразительности в своей речи.	<i>Регулятивные:</i> формирование умения ставить учебную задачу <i>Познавательные:</i> развитие умения классифицировать явления <i>Коммуникативные:</i> построение фраз с использованием лингвистических терминов	Формирование интереса к творческой деятельности на основе составленного плана, проекта, модели, образца.	
85	Повторение по	1	Урок рефлексии.	Контроль усвоения раздела	Научиться	<i>Регулятивные:</i>	Формирование	

	теме «Лексика. Культура речи».		«Лексика».	рассматривать слово с точки зрения его лексического значения (лексический анализ).	выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного; <i>Познавательные</i> : ориентироваться в учебнике с большой долей самостоятельности, соотносить результаты с реальностью в рамках изученного материала. <i>Коммуникативные</i> : находить общее решение при работе в паре и группе.	навыков анализа, творческой инициативности и активности.		
86	Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи».	1	Урок развивающего контроля.	Синонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, лексическое значение слова, переносное значение слова.	Научиться применять правила написания гласных и согласных в разных морфемах слова, правильно ставить знаки препинания в простом и сложном предложении.	<i>Регулятивные</i> : адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. <i>Познавательные</i> : вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <i>Коммуникативные</i> : формулировать собственное	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля.	

87	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.	1	Урок рефлексии.	Коррекция умений и навыков по теме «Лексика. Культура речи».	Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по предупреждению ошибок.	<i>Регулятивные:</i> осуществлять поиск необходимой информации. <i>Познавательные:</i> оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые корректизы <i>Коммуникативные:</i> учитывать и уважать разные мнения.	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.
Морфемика. Орфография. Культура речи. (19ч.+4ч.Рп)							
88	Морфема. Изменение и образование слов.	1	Уроки «открытия» нового знания.	Морфемика как раздел науки о языке. Взаимосвязь морфемики и словообразования. Морфемика как минимальная значимая единица языка. Отличие морфемы от других языковых единиц. Виды морфем. Корневые и некорневые морфемы. Словообразовательные и словоизменительные морфемы.	Научиться рассматривать слово с точки зрения его морфемного состава, различать форму слова от однокоренного слова.	<i>Регулятивные:</i> следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника). <i>Познавательные:</i> классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану. <i>Коммуникативные:</i> формулировать собственное мнение и позицию	Формирование навыков анализа, индивидуального и коллективного проектирования.

89	Окончание	1	Урок общеметодической направленности.	Умение определять грамматическое значение окончаний в различных формах существительных, прилагательных, глаголах, различать слова с нулевым окончанием и без окончания.	Научиться выделять окончание, рассматривать слова с точки зрения его морфемного состава.	<i>Регулятивные:</i> осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач; <i>Познавательные:</i> использовать знаково-символические средства, в том числе схемы для решения языковых задач <i>Коммуникативные:</i> владеть диалоговой формой речи.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, творческой инициативности и активности.	
90	Основа слова.	1	Урок общеметодической направленности.	Какая часть слова называется основой, как выделить основу в слове.	Научиться выделять основу, рассматривать слова с точки зрения его морфемного состава.	<i>Регулятивные:</i> осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач; <i>Познавательные:</i> использовать знаково-символические средства, в том числе схемы для решения языковых задач <i>Коммуникативные:</i> владеть диалоговой формой речи.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, творческой инициативности и активности.	
91	Корень слова.	1	Урок общеметодической направленности.	Что такое корень слова? Чем корень слова отличается от других морфем? Какие слова называются однокоренными? Общность в лексическом значении однокоренных слов.	Осознают корень как главную значимую часть слова. Применяют способы проверки слов с орфограммами в	<i>Регулятивные:</i> осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач;	Формирование устойчивой мотивации к обучению.	

					корне. Находят, подбирают, образовывают однокоренные слова, различают однокоренные слова и слова с корнями омонимами.	<i>Познавательные:</i> использовать знаково-символические средства, в том числе схемы для решения языковых задач <i>Коммуникативные:</i> владеть диалоговой формой речи.		
92	Pp Рассуждение. Сочинение-рассуждение «Секрет названия»	1	Урок развивающего контроля.	Тип речи – рассуждение. Композиционная схема рассуждения, его смысловые части.	Выделяют рассуждение как функционально смысловой тип речи и как часть других функционально смысловых типов речи, выделяют в тексте тезис, доказательство, вывод, создают сочинение данного типа, читают учебнонаучный текст ознакомительным чтением, отвечают на вопросы, доказывают сформулированный тезис, делают выводы, готовят устное рассуждение.	<i>Регулятивные:</i> определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий <i>Познавательные:</i> умение осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме <i>Коммуникативные:</i> инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, развитие креативных способностей в деятельности.	

93	Суффикс.	1	Урок общеметодической направленности.	Суффикс как значимая часть слова. Суффикс как словообразовательная морфема.	Осознают суффикс как словообразующую морфему, выделяют суффиксы, образуют новые слова с помощью известных суффиксов, читают текст ознакомительным чтением, озаглавливают его, обосновывают использование слов с эмоциональнооценочными суффиксами в художественном тексте.	<i>Регулятивные:</i> осмысление способа образования новых слов с помощью суффиксов <i>Познавательные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; <i>Коммуникативные:</i> Построение фраз с использованием терминов.	Формирование навыков анализа. Конструированья, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов.	
94	Приставка	1	Урок рефлексии.	Приставка как словообразовательная морфема. Приставка как значимая часть слова. Роль приставки как средство образования слов. Значение приставок.	Умение выделять приставки в слове, определять их значение, отличать приставку от предлога, безошибочно оформлять приставки на письме.	<i>Регулятивные:</i> обращаться к способу действия, оценивая свои возможности; осознавать уровень и качество выполнения. <i>Познавательные:</i> уметь с большой долей самостоятельности работать по плану. <i>Коммуникативные:</i> Быть готовым к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции.	Формирование навыков индивидуального и коллективного проектирования.	

95-96	Pp Выборочное изложение с изменением лица (упр.420)	2	Урок методической направленности.	Выделение в тексте главной и второстепенной информации. Изучающее чтение. Подробный пересказ. Тип речи.	Читают текст изучающим чтением, озаглавливают его, определяют тип и стиль речи, выделяют части текста для выборочного пересказа, воспроизводят фрагмент текста от 3 лица.	<p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над текстом с изменением лица.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> использовать языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.</p>	Формирование творческих способностей через активные формы деятельности.	
97	Чередование звуков.	1	Урок общеметодической направленности	Чередование гласных и согласных в корнях слов. Типы чередований. Появление чередований при образовании форм слов и новых слов.	Получают представление о чередовании звуков (гласных и согласных) как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов, выделяют корни с чередующимися звуками, определяют,	<p><i>Регулятивные:</i> уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания.</p> <p><i>Познавательные:</i> уметь делать выводы на основе наблюдений.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> рефлексия своих</p>	Формирование навыков работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки.	

					при каких условиях происходит чередование, объясняют выбор написания.	действий.		
98	Беглые гласные.	1	Урок «открытия» нового знания.	Беглые гласные как вариант чередования.	Определяют случаи появления беглости гласных при чередовании, выделяют морфемы, в которых есть беглые гласные, читают художественный текст ознакомительным чтением, озаглавливают его, списывают, подбирают к выделенным словам слова с чередованием.	<i>Регулятивные:</i> уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания. <i>Познавательные:</i> уметь делать выводы на основе наблюдений. <i>Коммуникативные:</i> рефлексия своих действий.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков индивидуального и коллективного проектирования.	
99	Варианты морфем.	1	Урок общеметодической направленности	Что называют вариантами морфем? Что называют звуковым составом слова?	Определяют части слова, являющиеся вариантами морфем, выделяют однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов, осознают, что в результате чередования гласных и согласных меняется звуковой состав слова.	<i>Регулятивные:</i> уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания. <i>Познавательные:</i> уметь делать выводы на основе наблюдений. <i>Коммуникативные:</i> рефлексия своих действий.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов.	
100	Морфемный разбор слова.	1	Урок рефлексии.	Порядок морфемного разбора. Членение слова на морфемы.	Выделяют основу в слове, определяют	<i>Регулятивные:</i> уметь	Формирование навыков	

				Уточнение лексического значения слова с опорой на его морфемный состав.	окончание, приставку, суффикс и их значение, подбирают однокоренные слова. разбирают по составу слова, относящиеся к различным частям речи, характерных морфем.	ориентироваться на образец и правило выполнения задания. <i>Познавательные:</i> уметь делать выводы на основе наблюдений. <i>Коммуникативные:</i> рефлексия своих действий.	анализа, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки.	
101	Правописание гласных и согласных в приставках.	1	Урок «открытия» нового знания.	Умение находить орфограммы в приставках, правильно писать неизменяемые приставки.	Усваивают правила написания гласных и согласных в приставках, обозначают приставки в словах, анализируют разницу между произношением и написанием приставок, подбирают слова с беглыми гласными в приставках, выбирают из орфографического словаря слова с неизменяемыми приставками.	<i>Регулятивные:</i> осуществлять поиск необходимой информации <i>Познавательные:</i> оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые корректизы <i>Коммуникативные:</i> учитывать и уважать разные мнения.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов.	
102	Буквы з -- с на конце приставок	1	Урок «открытия» нового знания.	Умение различать на слух звонкие и глухие согласные звуки, правильно писать приставки на –з- и –с-, объяснять значения приставок.	Усваивают правило написания букв з-с на конце приставок, пользуются правилом, определяющим выбор буквы в приставке, находят орфограмму в морфеме, подбирают	<i>Регулятивные:</i> прогнозировать результат и уровень освоения способов действия. <i>Познавательные:</i> осуществлять рефлексию способов и условий действия;	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков индивидуального и коллективного проектирования	

				<p>к данным словам однокоренные с приставками, находят в орфографическом словаре слова с орфограммой, составляют предложения со словами и словосочетаниями на определенную тему, читают текст ознакомительным чтением, доказывают, что это текст, списывают, обозначают приставки и условия выбора в них согласной.</p>	<p>выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь задавать уточняющие вопросы.</p>	я.		
103	Буквы а- о в корне -лаг -// -лож-	1	Урок «открытия» нового знания.	Умение применять правило в письменной речи, находить орфограмму в морфеме.	<p>Усваивают правило написания букв а-о в корнях лаг – лож, выбирают правильное написание слов с орфограммой, подбирают однокоренные слова с чередованием.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> прогнозировать результат и уровень освоения способов действия.</p> <p><i>Познавательные:</i> осуществлять рефлексию способов и условий действия; выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь задавать</p>	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов.	

						уточняющие вопросы.		
104	Буквы а- о в корне -раст/-рос-	1	Урок «открытия» нового знания.	Умение применять правило в письменной речи, находить орфограмму в морфеме.	Усваивают правило написания букв а–о в корнях раст – рос, выбирают правильное написание слов с орфограммой, подбирают однокоренные слова с чередованием, отвечают письменно на вопросы, используя слова с пропусками орфограмм.	<p><i>Регулятивные:</i> прогнозировать результат и уровень освоения способов действия.</p> <p><i>Познавательные:</i> осуществлять рефлексию способов и условий действия; выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь задавать уточняющие вопросы.</p>	Формирование мотивации к обучению, к самосовершенствованию.	
105	Буквы ё-о после шипящих в корне.	1	Урок «открытия» нового знания.	Когда пишется буква ё в корне после шипящих? Какие слова-исключения относятся к этому правилу?	Усваивают правило написания букв Ё – О в корнях слов после шипящих, выбирают правильное написание слов с орфограммой, обосновывают выбор Ё – О после шипящих в корне, составляют предложения со словами с орфограммой.	<p><i>Регулятивные:</i> прогнозировать результат и уровень освоения способов действия.</p> <p><i>Познавательные:</i> осуществлять рефлексию способов и условий действия; выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь задавать</p>	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов.	

					уточняющие вопросы.		
106	Буквы <i>и-ы</i> после <i>ц</i> .	1	Урок «открытия» нового знания.	Знание условий выбора <i>ы- и</i> в корнях после <i>ц</i> , в суффиксах и окончаниях.	Усваивают правило написания букв <i>ы</i> – <i>и</i> в корнях после <i>ц</i> , выбирают правильное написание слов с орфограммой, обосновывают этот выбор, находят орфограммы в морфемах, читают текст ознакомительным чтением, озаглавливают его, отвечают на вопросы по тексту, вставляют пропущенные буквы.	<p><i>Регулятивные:</i> прогнозировать результат и уровень освоения способов действия.</p> <p><i>Познавательные:</i> осуществлять рефлексию способов и условий действия; выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь задавать уточняющие вопросы.</p>	Формирование мотивации к обучению, к самосовершенствованию.
107	Повторение по теме «Морфемика».	1	Урок рефлексии.	Знание морфемного состава слова, умение выделять морфему на основе смыслового анализа слова, находить орфограммы в морфемах, применять	Заполняют и анализируют таблицу «Гласные и согласные в корне слова», составляют таблицу «Гласные и	<p><i>Регулятивные:</i> вносить необходимые дополнения и корректировать план и способ</p>	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа,

			изученные правила орфографии.	согласные в приставках». Заполняют их примерами, выделяют морфему на основе смыслового анализа слова, читают текст ознакомительным чтением, определяют его тему и стиль, списывают, на месте пропусков обозначают орфограммы, изученные в разделе «Морфемика».	действия в случае расхождения с эталоном. <i>Познавательные:</i> постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. <i>Коммуникативные:</i> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи.	конструированья, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов.		
108	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика».	1	Урок развивающего контроля.	Морфемный состав слова. Правописание гласных и согласных в корне. Правописание приставок. Основные средства выражительности.	Определяют морфемный состав слова, выделяют морфему на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова, уточняют лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав, определяют части речи, обозначают грамматическое значение окончания, производят синтаксический и пунктуационный анализ предложений,	<i>Регулятивные:</i> адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. <i>Познавательные:</i> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <i>Коммуникативные</i> формулировать собственное	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля.	

					оценивают основные выразительные средства морфемики, находят орфограммы в морфемах.	мнение.		
109	Работа над ошибками в контрольном диктанте.	1	Урок рефлексии.	Коррекция умений и навыков по теме «Морфемика».	Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по предупреждению ошибок.	<i>Регулятивные:</i> осуществлять поиск необходимой информации. <i>Познавательные:</i> оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые корректизы <i>Коммуникативные:</i> учитывать и уважать разные мнения.	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.	
110	Pp Сочинение-описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине» с последующим анализом работы.	1	Урок общеметодической направленности	Устное описание предмета. Тема. Основная мысль текста.	Осознают особенности жанра живописи, натюрморт, замысел художника, строение описания, собирают материалы к сочинению, пополняют свой словарный запас, создают текстоописание, включая эпитеты и синонимы, выражают свое отношение к предмету речи.	<i>Регулятивные:</i> определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий <i>Познавательные:</i> умение осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме <i>Коммуникативные:</i> инициативное сотрудничество в поиске и сборе	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля.	

						информации.		
Морфология. Орфография. Культура речи.								
Имя существительное (15ч.+ 6ч. Рр)								
111	Имя существительное как часть речи.	1	Урок общеметодической направленности	Имя существительное как часть речи. Лексическое значение имени существительного. Морфологические признаки существительного, его роль в предложении, употребление в речи.	Определяют существительное как самостоятельную часть речи, группируют существительное с общим лексическим значением, определяют по толковому словарю лексическое значение слов, читают текст ознакомительным чтением, озаглавливают его, создают собственное высказывание на основе ситуации.	<i>Регулятивные:</i> выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека. <i>Познавательные:</i> самостоятельно формулировать предположение о том, как искать недостающий способ действия; уметь выделять из представленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи. <i>Коммуникативные:</i> строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге.	Формирование навыков развёрнутого анализа.	
112	Pp Доказательства в рассуждении.	1	Урок общеметодической направленности	Строение текста рассуждения и способы развития основной мысли (тезиса), цепь умозаключений, вытекающих одно из другого. Тезис,	Определяют доказательство как структурную часть рассуждения, анализируют текст,	<i>Регулятивные:</i> определять цель учебной деятельности и самостоятельно	Формирование познавательного интереса.	

			доказательства, вывод. Доказательства и объяснения в рассуждении.	выделяют тезис, доказательство, вывод, приводят доказательство для раскрытия темы, создают свое сочинение-рассуждение, выбирают адресата, используют специальные слова (в том числе вводные, союзы) для связи частей текста рассуждения.	искать средства ее осуществления. <i>Познавательные</i> : ; находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. <i>Коммуникативные</i> : слушать и понимать речь других; вступать в беседу; сотрудничество с учителем и одноклассниками.			
113	Имена существительные одушевленные и неодушевленные .	1	Урок «открытия» нового знания.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Грамматические различия одушевленных и неодушевленных существительных.	Понимают связь категории одушевленности с понятиями «живое», распознают существительные одушевленные и неодушевленные, составляют словосочетания и предложения с одушевленными и неодушевленными существительными, находят прием олицетворения в художественных текстах.	<i>Регулятивные</i> : волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий <i>Познавательные</i> : поиск и выделение необходимой информации <i>Коммуникативные</i> : умение с полнотой и ясностью выражать свои мысли в соответствии с	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования , проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов.	

						грамматическими и синтаксическими нормами языка.		
114	Имена существительные собственные и нарицательные.	1	Урок «открытия» нового знания.	Имена существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.	Распознают существительные собственные и нарицательные, определяют их синтаксическую роль, правильно пишут имена существительные собственные. Различают существительные собственные и нарицательные, учитывая значение слова, правильно употребляют их в письменной и устной речи, читают текст ознакомительным чтением, определяют тип и стиль текста, озаглавливают его, записывают текст в форме диалога.	<i>Регулятивные:</i> волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий <i>Познавательные:</i> поиск и выделение необходимой информации <i>Коммуникативные:</i> умение с полнотой и ясностью выражать свои мысли в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, к поэтапному самосовершенствованию.	
115	Род имён существительных.	1	Урок общеметодической направленности	Род как постоянный признак существительного.	Определяют принадлежность слова к одному из трех родов, согласовывают прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например,	<i>Регулятивные:</i> волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков работы по алгоритму выполнения задания.	

					фамилия Яблоко), дополняют таблицу.	<i>Познавательные:</i> поиск и выделение необходимой информации <i>Коммуникативные:</i> умение с полнотой и ясностью выражать свои мысли в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка.		
116 - 117	Пр Элементы рассуждения. Сжатое изложение «Перо и чернильница» (упр.513)	2	Урок общеметодической направленности	Текст. Главная и второстепенная информация в тексте. Основная мысль текста. Деление текста на абзацы. Стиль текста. Выделение ключевых слов. Приемы сжатия текста.	Читают текст изучающим чтением, выделяют его части, находят ключевые слова, в которых выражена главная мысль каждой части, определяют стиль текста, используя приемы сжатия, обобщения, исключения, создают черновой вариант изложения.	<i>Регулятивные:</i> определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий <i>Познавательные:</i> умение осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме <i>Коммуникативные:</i> инициативное сотрудничество в поиске и сборе.	Формирование навыков компрессии текста, выявления главной информации.	
118	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1	Урок рефлексии	Число имен существительных. Существительные, имеющие только форму множественного числа.	Распознают существительные, имеющие форму только множественного числа, употребляют эти существительные	<i>Регулятивные:</i> волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к	Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки.	

119	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1	Урок рефлексии.	Овладение сведениями о существительных, имеющих форму только единственного числа.	в речи и сочетании с прилагательными и глаголами прошедшего времени, соблюдают орфоэпические нормы, читают текст ознакомительным чтением, озаглавливают его, пересказывают, указывают род существительных в нём.	выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий <i>Познавательные:</i> поиск и выделение необходимой информации <i>Коммуникативные:</i> умение с полнотой и ясностью выражать свои мысли в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка.		

					только в единственном числе, по группам с ударением на первом слоге, с ударением на втором слоге, с ударением на третьем слоге.	грамматическими и синтаксическими нормами языка.		
120	Три склонения имён существительных.	1	Урок общеметодической направленности	Определение склонений существительных. умение правильно выбирать нужное падежное окончание.	Определяют тип склонения имен существительных, используют навыки просмотрового / поискового чтения, извлекают информацию из учебно-научного текста, составляют новую таблицу «склонение имен существительных» на основе, данной в учебнике.	<i>Регулятивные:</i> прогнозирование результата и уровня усвоения, его характеристики <i>Познавательные:</i> самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели <i>Коммуникативные:</i> определение целей, функций участников, способов взаимодействия для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.	Формирование устойчивой мотивации к обучению.	
121	Падеж имён существительных.	1	Урок общеметодической направленности	Система падежей в русском языке. Падежные окончания существительных.	Определяют падеж имен существительных, выделяют падежные окончания существительных и относящиеся к ним предлоги.	<i>Регулятивные:</i> выполнять учебное задание в соответствии с целью. <i>Познавательные:</i> определять значимость речи в общении и обосновывать своё суждение	Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки.	

					<i>Коммуникативные:</i> формулировать понятные для партнёра высказывания; согласовывать позиции и находить общее решение.			
122	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1	Урок общеметодической направленности	Усвоение содержания изучаемой орфограммы и алгоритм её использования. Применение при письме данного орфографического правила.	Определяют падеж имен существительных, выделяют падежные окончания существительных и относящиеся к ним предлоги, составляют словосочетания с именами существительными в родительном падеже, графически обозначают условия выбора И-Е в окончаниях существительных, адекватно воспринимают текст на слух, озаглавливают его, списывают, обозначают падеж имен существительных, определяют роль существительных с предлогом, указывающих на время, в построении текста.	<i>Регулятивные:</i> выполнять учебное задание в соответствии с целью. <i>Познавательные:</i> определять значимость речи в общении и обосновывать своё суждение <i>Коммуникативные:</i> формулировать понятные для партнёра высказывания; согласовывать позиции и находить общее решение.	Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму, самопроверки и взаимопроверки, устойчивой мотивации к обучению.	

123 - 124	Pp Подробное изложение с элементами описания (упр.547)	2	Урок общеметодической направленности	Типы речи: повествование, описание. Заголовок.	Читают художественный текст изучающим чтением, адекватно его воспринимают, устно пересказывают первую часть текста, воспроизводят подробно вторую часть текста от третьего лица, озаглавливают его, включая в него описание предмета.	<i>Регулятивные:</i> определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий <i>Познавательные:</i> умение осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме <i>Коммуникативные:</i> инициативное сотрудничество в поиске и сборе.	Формирование творческих способностей через активные формы деятельности.	
125	Множественное число имён существительных.	1	Урок рефлексии.	Правильное употребление имен существительных в речи. Орфоэпические и грамматические нормы.	Определяют морфологические признаки множественного числа существительных, склоняют существительные во множественном числе, обозначают условия выбора орфограмм, осуществляют редакторскую правку текста. Читают текст ознакомительным чтением, определяют его стиль, списывают, подчеркивают	<i>Регулятивные:</i> волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий <i>Познавательные:</i> поиск и выделение необходимой информации <i>Коммуникативные:</i> умение с полнотой и ясностью выражать свои	Формирование познавательного интереса.	

					существительные во множественном числе, определяют их падеж.	мысли в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка.		
126	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных.	1	Урок рефлексии.	Применение при письме данного орфографического правила.	Усваивают правило написания букв о-е после шипящих в окончаниях существительных и алгоритм его использования, записывают в форме диалога разговор, расставляют знаки препинания, обозначают графически орфограмму на месте пропуска, воспринимают текст на слух, выделяют слова с орфограммой и записывают их.	<i>Регулятивные:</i> прогнозирование результата и уровня усвоения, его характеристики <i>Познавательные:</i> самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели <i>Коммуникативные:</i> определение целей, функций участников, способов взаимодействия для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.	Формирование устойчивой мотивации к обучению.	
127	Повторение по теме «Имя существительное »	1	Урок рефлексии.	Морфологические признаки существительного. Правописание окончаний. Употребление существительных в речи.	Опознают в тексте существительные, слова с орфограммой, группируют имена существительные по заданным параметрам, определяют их синтаксическую роль в предложении, воспринимают текст с изученной орфограммой на	<i>Регулятивные:</i> вносить необходимые дополнения и корректировать план и способ действия в случае расхождения с эталоном. <i>Познавательные:</i> постановка и формулирование проблемы, самостоятельное	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов.	

128	Морфологический разбор имени существительного.	1	Урок рефлексии.	Морфологические признаки существительного.	Слух, применяют изученные правила правописания существительных на письме, употребляют существительные в речи с соблюдением грамматических и орфоэпических норм.	создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. <i>Коммуникативные:</i> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи.	
129	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».	1	Урок развивающего контроля.	Имя существительное. Морфологические признаки. Правописание падежных окончаний имен существительных. О-Ё после шипящих. Синтаксическая роль существительного в	Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли, выполняют устно и письменно морфологический разбор существительного по плану. Готовят устное высказывание.	<i>Регулятивные:</i> прогнозирование результата и уровня усвоения, его характеристика <i>Познавательные:</i> самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели <i>Коммуникативные:</i> определение целей, функций участников, способов взаимодействия для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.	Формирование навыков комплексного анализа.

				предложении.	орфографические и пунктуационные нормы, производят морфологический разбор существительных, опознают существительные по определенной модели, подбирают к существительным синонимы и антонимы.	стараться искать способы их преодоления. <i>Познавательные:</i> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <i>Коммуникативные</i> формулировать собственное мнение.		
130	Работа над ошибками в контрольном диктанте.	1	Урок рефлексии.	Как проверять орфограммы? Как проверить правильность постановки знаков препинания в простом и сложном предложении?	Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по предупреждению ошибок.	<i>Регулятивные:</i> адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. <i>Познавательные:</i> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <i>Коммуникативные</i> формулировать собственное мнение.	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.	

131	Pp Сочинение-описание по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье».	1	Урок развивающего контроля.	Что такое текст? Каковы композиционно-языковые признаки текста типа речи описание?	Умение собирать материал к сочинению, создавать текст-описание.	<i>Регулятивные:</i> определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий <i>Познавательные:</i> умение осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме <i>Коммуникативные:</i> инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.	Формирование навыков связной, аргументированной речи.	
Имя прилагательное (8ч.+ 4ч. Рр)								
132	Имя прилагательное как часть речи.	1	Урок общеметодической направленности	Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение. Род, число, падеж прилагательных. Синтаксическая роль имени прилагательного.	Определяют морфологические признаки прилагательных, синтаксическую роль полных прилагательных, читают текст ознакомительным чтением, определяют его тему, основную мысль, тип, стиль, разбивают на части, списывают.	<i>Регулятивные:</i> волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий <i>Познавательные:</i> поиск и выделение необходимой информации <i>Коммуникативные:</i> поиск и оценка	Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки.	

						альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация.		
133	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1	Урок общеметодической направленности	Падежные окончания прилагательных, согласование прил. + сущ.	Усваивают правила написания гласных в падежных окончаниях имен прилагательных, согласовывают прилагательные с существительными в роде, числе и падеже, правильно пишут окончания прилагательных, используя вопросы, заданные от определяемого слова, используют при рассуждении алгоритм, читают текст ознакомительным чтением, озаглавливают, списывают, указывают падеж прилагательных.	<i>Регулятивные:</i> составление плана и последовательности действий <i>Познавательные:</i> умение структурировать знания <i>Коммуникативные:</i> умение с полнотой и ясностью выражать свои мысли в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка.	Формирование устойчивой мотивации к поэтапному самосовершенствованию.	
134	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1	Урок рефлексии.	Окончания имен прилагательных после шипящих и –ц.	Усваивают правило написания о-е после шипящих в окончаниях прилагательных и алгоритм его использования, группируют прилагательные по	<i>Регулятивные:</i> составление плана и последовательности действий <i>Познавательные:</i> умение структурировать знания <i>Коммуникативные:</i>	Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки.	

					определенным параметрам, составляют со словами изученной орфограммы предложения, связный текст.	умение с полнотой и ясностью выражать свои мысли в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка.		
135	Pp Описание животного	1	Урок общеметодической направленности	Художественное описание животного. Основная мысль. Конкретизация темы. Выбор заглавия. Языковые средства выразительности художественного стиля. Словарнолексическая и словарноорфографическая работа.	Описывают внешний вид животного, его повадки, подбирают точное название для своей работы, выражают свое отношение к предмету описания, используют языковые средства, характерные для художественного стиля.	<i>Регулятивные:</i> вносить необходимые корректизы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата <i>Познавательные:</i> осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков <i>Коммуникативные:</i> строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.	Формирование познавательного интереса.	
136	Pp Подробное изложение (А.И.	2	Урок развивающего	Озаглавливание. Повествование с элементами	Читают текст изучающим чтением,	<i>Регулятивные:</i> вносить	Формирование устойчивой	

137	Куприн «Ю-ю») урп.585		контроля	описания животного. Стиль текста.	пересказывают и озаглавливают его, выделяют часть текста с описанием, передают его содержание, уместно употребляют прилагательные.	необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата <i>Познавательные:</i> осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков <i>Коммуникативные:</i> строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.	мотивации к самосовершенствованию, творческой инициативности.	
138	Прилагательные полные и краткие.	1	Урок общеметодической направленности	Полные и краткие прилагательные. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких – по родам и числам. Синтаксическая роль в предложении полных и кратких прилагательных с основой на шипящую.	Распознают полные и краткие формы прилагательных, определяют их грамматические признаки, синтаксическую роль, правильно ставят ударение в краткой форме прилагательных, правильно	<i>Регулятивные:</i> формирование умения ставить учебную задачу <i>Познавательные:</i> развитие умения классифицировать явления <i>Коммуникативные:</i> Построение фраз с использованием лингвистических	Формирование навыков комплексного анализа.	

				произносят наиболее употребительные прилагательные, составляют побудительные предложения, включая речевые формулы вежливости с краткими прилагательными по определенной речевой ситуации.	терминов		
139	Pp Описание животного. Устное сочинение по картине А.Н. Комарова «Наводнение» (упр.598)	1	Урок общеметодической направленности	Устное составление сочинения-описания по картине А.Н. Комарова «Наводнение» с использованием памятки для написания текста.	Умение создавать сочинение – описание по картине, используя средства связи между частями, соблюдать логику при переходе от одной части к другой, использовать языковые средства, выбирать нужное начало сочинения в зависимости от темы, писать в соответствии с нормами русского языка.	<i>Регулятивные:</i> уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания <i>Познавательные:</i> самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера <i>Коммуникативные:</i> постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.	Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки.
140	Морфологический разбор имени прилагательного .	1	Урок рефлексии.	Порядок морфологического разбора. Общее значение прилагательного. Морфологические признаки.	Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли,	<i>Регулятивные:</i> уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания	Формирование устойчивой мотивации к коллективным способам деятельности.

					выполняют устный и письменный разбор полных и кратких имён прилагательных, пишут сочинение-повествование по плану, вводят в него описание, создают монологическое высказывание на лингвистическую тему.	<i>Познавательные:</i> уметь делать выводы на основе наблюдений <i>Коммуникативные:</i> рефлексия своих действий.		
141	Повторение по теме «Имя прилагательное» .	1	Урок рефлексии	Имя прилагательное. Морфологические признаки. Правописание прилагательных.	Опознают прилагательные в тексте, безошибочно пишут, находят орфограммы, определяют их синтаксическую роль, соблюдают орографические, лексические, грамматические нормы при употреблении прилагательных, читают текст изучающим чтением, озаглавливают его, разделяют на части, списывают одну из них, указывают падеж существительных, создают текстоописание.	<i>Регулятивные:</i> уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания <i>Познавательные:</i> уметь делать выводы на основе наблюдений <i>Коммуникативные:</i> рефлексия своих действий.	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию, творческой инициативности.	
142	Контрольный диктант с грамматическим	1	Урок развивающего контроля.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции;	Научиться применять правила написания слов, постановки	<i>Регулятивные:</i> адекватно оценивать свои достижения,	Формирование навыков самоанализа и	

	заданием по теме «Имя прилагательное» .			контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольного диктанта.	знаков препинания в простом и сложном предложении.	осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. <i>Познавательные:</i> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <i>Коммуникативные:</i> формулировать собственное мнение.	самоконтроля.	
143	Работа над ошибками в контрольном диктанте.	1	Урок рефлексии.	Коллективный анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте, по алгоритму выполнения задания.	Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по предупреждению ошибок.	<i>Регулятивные:</i> осуществлять поиск необходимой информации <i>Познавательные:</i> оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые корректизы <i>Коммуникативные:</i> учитывать и уважать разные мнения.	Формирование мотивации к самосовершенствованию через проектирование индивидуальной программы преодоления проблемных зон в обучении.	
		Глагол (18ч.+3ч. Рп)						
144	Глагол как часть речи.	1	Урок общеметодической направленности.	Глагол как часть речи. Общее значение. Морфологические признаки (на основе изученного в начальной школе). Употребление глаголов в речи.	Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию, указывают, как согласуются глаголы-сказуемые с	<i>Регулятивные:</i> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <i>Познавательные:</i>	Формирование познавательного интереса.	

145	Не с глаголами	1	Урок рефлексии	Раздельное написание не с глаголами. Глаголы-исключения.	подлежащим, используют в речи глаголы-синонимы для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов, читают художественный текст изучающим чтением, определяют его стиль и тип речи, морфологические признаки глаголов, употребленных в нем.	использовать общие приёмы решения лингвистических задач, анализировать информацию, строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте. <i>Коммуникативные:</i> учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию через проектирование индивидуальной программы преодоления проблемных зон в обучении.

146	Pp Рассказ	1	Урок общеметодической направленности	Тип речи – повествование. Композиционные элементы повествования. Рассказ по сюжетным картинкам.	списывают, подчеркивают глаголы, обозначают орфограмму.			
147	Неопределенная форма глагола.	1	Урок общеметодической направленности	Инфинитив на –ть, (-тъся), -ти (-тись), -чь (-чъся).	Создают устный юмористический рассказ на основе сюжетных картинок, соблюдая последовательность действий, используют в рассказе диалог и прямую речь.	<p><i>Регулятивные:</i> определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий</p> <p><i>Познавательные:</i> умение осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме</p> <p><i>Коммуникативные:</i> инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.</p>	<p>Формирование навыков самоанализа и самоконтроля.</p>	

					озаглавливают его, пересказывают, выписывают из текста глаголы в неопределенной форме, готовят по плану сообщение о неопределенной форме глагола.	понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы.		
148	Правописание – тся и –ться в глаголах	1	Урок общеметодиче- ской направленности	-тся и ться в глаголах.	Определяют условия выбора написания -тся и -ться в глаголах, находят слово, к которому относится глагол, ставят от него вопрос к глаголу, правильно произносят и пишут глаголы на тся и ться, сопоставляют личную и неопределенную форму глагола, составляют связный текст-рассуждение на тему, заданную в тексте.	<i>Регулятивные:</i> проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. <i>Познавательные:</i> самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. <i>Коммуникативные:</i> понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы.	Формирование навыков анализа.	
149	Виды глагола.	1	Урок «открытия» нового знания	Глаголы совершенного и несовершенного вида.	Распознают и отличают глаголы совершенного и несовершенного вида, образуют видовые пары, отвечают на вопросы, употребляя глаголы совершенного и несовершенного	<i>Регулятивные:</i> выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения <i>Познавательные:</i> понимание и адекватная оценка	Формирование навыков конструированья по образцу.	

150	Буквы е-и в корнях с чередованием	1	Урок «открытия» нового знания.	Буквы е-и в корнях с чередованием: -бер-/бир-; -дер-/дир-; -мер-/мир-; -пер-/пир-; -тер-/тир-; -стел-/стил-	Усваивают правила написания е-и в корнях глаголов с чередованием, отличают слова с безударной проверяемой гласной в корне слова с чередованием, группируют их по видам орфограмм, употребляют глаголы с чередующимися гласными в речи.	<i>Регулятивные:</i> выполнять учебное задание в соответствии с целью. <i>Познавательные:</i> определять значимость речи в общении и обосновывать своё суждение <i>Коммуникативные:</i> формулировать понятные для партнёра высказывания; согласовывать позиции и находить общее решение.	Формирование устойчивой мотивации к обучению.	
151	Pp Невыдуманный рассказ о себе с последующей самопроверкой.	1	Урок развивающего контроля.	Текст. Тема. Основная мысль текста. Тип речи – повествование. Особенности рассказа.	Читают художественный текст изучающим чтением, отвечают на вопросы, редактируют текст изложения ученика	<i>Регулятивные:</i> уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания <i>Познавательные:</i>	Формирование навыков выполнения задания по образцу.	

152	Время глагола. Прошедшее время.	1	Урок «открытия» нового знания.	<p>Вид и время глаголов. Образование временных форм от глаголов совершенного и несовершенного вида. Лексические нормы употребления глагола. Глаголы в прошедшем времени. Способ образования и изменения глаголов прошедшего времени.</p>	<p>по прочитанному тексту, исправляют недочеты, связанные с использованием видов глагола, создают текст повествовательного характера, реализуя замысел в соответствии с темой.</p>	<p>самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера</p> <p><i>Коммуникативные:</i> постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.</p> <p><i>Познавательные:</i> понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> договариваться, приходить к общему решению.</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию через проектирование индивидуальных программы преодоления проблемных зон в обучении.</p>

					орфоэпические нормы.			
153	Настоящее время.	1	Урок «открытия» нового знания.	Глаголы в настоящем времени. Образование глаголов настоящего времени, их значение.	Определяют, что форму настоящего времени имеют только глаголы несовершенного вида, что глаголы настоящего времени обозначают действия, происходящие не только в момент речи, но и постоянно в любое время, определяют грамматическое значение глаголов настоящего времени, употребляют их в речи, соблюдая орфографические нормы.	<i>Регулятивные:</i> создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <i>Познавательные:</i> понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. <i>Коммуникативные:</i> договариваться, приходить к общему решению.	Формирование познавательного интереса.	
154	Будущее время.	1	Урок «открытия» нового знания.	Две формы будущего времени: простая и сложная. Способы образования форм будущего времени.	Определяют формы будущего времени глагола и способы образования, готовят устный рассказ с опорой на пословицы, подбирают тематическую группу слов глаголов будущего времени, пишут мини-сочинение.	<i>Регулятивные:</i> создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <i>Познавательные:</i> понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. <i>Коммуникативные:</i> договариваться, приходить к общему решению.	Формирование устойчивой мотивации к обучению.	

155 - 156	Спряжение глаголов. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	2	Урок общеметодической направленности	I и II спряжение глагола, глаголы-исключения. Способ определения спряжения глаголов. Правописание безударных личных окончаний глагола.	Знать способы определения спряжения глагола по ударным личным окончаниям и неопределенной форме. Уметь определять спряжение глагола, пользуясь алгоритмом.	<i>Регулятивные:</i> выполнять учебное задание в соответствии с целью. <i>Познавательные:</i> определять значимость речи в общении и обосновывать своё суждение <i>Коммуникативные:</i> формулировать понятные для партнёра высказывания; согласовывать позиции и находить общее решение.	Формирование познавательного интереса.	
157	Морфологический разбор глагола.	1	Урок рефлексии	Морфологические признаки глагола. Синтаксическая роль в предложении. Употребление глаголов.	Характеризуют глаголы по морфологическим признакам и синтаксической роли, выполняют устный и письменный морфологический разбор глагола, употребляют в речи, соблюдая литературные нормы, разыгрывают этикетный диалог.	<i>Регулятивные:</i> уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания <i>Познавательные:</i> уметь делать выводы на основе наблюдений <i>Коммуникативные:</i> рефлексия своих действий.	Формирование навыков анализа.	
158 - 159	Pp Сжатое изложение с изменением формы лица.	2	Урок общеметодической направленности	Текст. Тема. Основная мысль. Главная и второстепенная информация. Приемы сжатия.	Читают фрагмент художественного текста изучающим чтением, адекватно его воспринимают, обсуждают ответ на	<i>Регулятивные:</i> выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию через	

					вопрос автора, выделяют главную и второстепенную информацию, определяют, о чем можно не говорить в сжатом изложении, применяя прием компрессии-исключения.	неизвестного <i>Познавательные</i> : уметь с большей долей самостоятельности работать с моделями, соотносить результаты с реальностью в рамках изученного материала <i>Коммуникативные</i> : с полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с поставленной задачей.	проектирование индивидуальной программы преодоления проблемных зон в обучении.	
160	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.	1	Урок общеметодической направленности	Форма глагола 2-го лица единственного числа. Употребление глаголов данной формы в предложениях без подлежащего. Ъ в глаголах 2-го лица.	Усваивают правила написания Ъ после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа, употребляют глаголы в устной и письменной речи, выбирают орфограммы в глаголах с шипящими на конце, читают текст просмотренным чтением, списывают его, заменяя глаголы 1-го лица единственного числа на глаголы 2-го лица.	<i>Регулятивные</i> : выполнять учебное задание в соответствии с целью. <i>Познавательные</i> : определять значимость речи в общении и обосновывать своё суждение <i>Коммуникативные</i> : формулировать понятные для партнёра высказывания; согласовывать позиции и находить общее решение.	Формирование устойчивой мотивации к обучению.	
161	Употребление	1	Урок	Времена глагола.	Используют одно из	<i>Регулятивные</i> :	Формирование	

	времён в устных и письменных рассказах.	общеметодической направленности	Употребление форм настоящего и будущего времени глагола при изображении прошлого.	важнейших стилистических средств – употребление форм настоящего и будущего времени при изображении прошлого. Употребляют данные формы глагола в рассказе о прошлом, читают текст ознакомительным чтением, списывают его, заменяют глаголы прошедшего времени глаголами настоящего времени, составляют рассказ по данному началу, употребляя, где это уместно, глаголы настоящего и будущего времени для оживления повествования, выбирают и определяют коммуникативную задачу и тон для повествования.	вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата <i>Познавательные:</i> осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков <i>Коммуникативные:</i> строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.	навыков анализа, конспектирования.		
162	Повторение по теме «Глагол».	1	Урок общеметодической направленности	Общее значение, морфологические признаки глагола, Правописание глагола. Время. Вид. Спряжение глагола.	Соблюдают правильное ударение в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала,	<i>Регулятивные:</i> вносить необходимые дополнения и корректировать план и способ действия в случае расхождения с эталоном.	Формирование навыков анализа и конструирования.	

163	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол»	1	Урок развивающего контроля.	Общее значение, морфологические признаки глагола. Правописание глагола.	поняла; повторит, облегчит), опознают глаголы, находят орфограммы в них, применяют изученные орфографические правила на письме. Читают художественный текст ознакомительным чтением, на его основе создают собственное высказывание по типу описания.	<i>Познавательные:</i> постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. <i>Коммуникативные:</i> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи.		
164	Анализ контрольного диктанта. Работа	1	Урок рефлексии.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	Воспринимают текст на слух, адекватно его понимают, воспроизводят, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы, определяют морфологические признаки глагола, находят в тексте глаголы, в которых количество букв и звуков не совпадает.	<i>Регулятивные:</i> адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. <i>Познавательные:</i> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <i>Коммуникативные:</i> формулировать собственное мнение.	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля.	

	над ошибками.			повторение».	достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. <i>Познавательные:</i> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <i>Коммуникативные:</i> формулировать собственное мнение.	самосовершенствованию.		
Повторение и систематизация изученного. (6ч.)								
165	Разделы науки о языке.	1	Урок рефлексии	Синтаксис. Фонетика. Лексикология. Морфемика. Морфология. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол.	Заполняют, анализируют, составляют таблицы, классифицируя групповые языковые явления. Составляют сообщения об одной из частей речи, группируют слова с учетом их морфемного состава, распределяют словосочетания по главному слову. Читают текст ознакомительным чтением, озаглавливают его, и записывают его план, используя для заголовков разные	<i>Регулятивные:</i> уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания <i>Познавательные:</i> самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера <i>Коммуникативные:</i> постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе	Формирование навыков анализа.	

					предложения по цели высказывания, создают текст по одной из тем, выбирая тип речи.	информации.		
166	Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1	Урок рефлексии	Гласные ударные и безударные. Согласные. Части речи, части слова. Условия выбора орфограмм.	Систематизируют орфограммы в приставках и корнях слов, устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке, заполняют, составляют таблицы, анализируют и списывают текст.	<i>Регулятивные:</i> уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания <i>Познавательные:</i> самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера <i>Коммуникативные:</i> постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию через проектирование индивидуальной программы преодоления проблемных зон в обучении.	
167	Орфограммы в окончаниях слов.	1	Урок рефлексии	Орфография и морфология. Части речи. Части слова. Правописание падежных окончаний существительных, прилагательных, личных окончаний глаголов.	Систематизируют орфограммы в окончаниях слов, устанавливают связь между выбором орфограммы и разделом науки о языке, составляют таблицу, выписывают слова с орфограммами, группируют их,	<i>Регулятивные:</i> уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания <i>Познавательные:</i> самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.	

168	Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.	1	Урок рефлексии	Групповая работа (комплексное повторение), самостоятельная работа с тестами по алгоритму.	используют приемы просмотрового/поискового чтения при повторении изученного материала, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.	поискового характера <i>Коммуникативные:</i> постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.	
169	Итоговый контрольный диктант.	1	Урок развивающего контроля.	Контроль и самоконтроль изученных понятий: написание итогового контрольного диктанта, выполнение грамматического задания.	Уметь определять тему, основную мысль текста, его стиль, озаглавливать текст, различать звук и букву, находить орфограммы в морфемах, опознавать части речи, указывать их грамматические признаки, определять синтаксическую роль в предложении, соблюдать в практике письма орографические и пунктуационные нормы.	<i>Регулятивные:</i> определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. <i>Познавательные:</i> предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи. <i>Коммуникативные:</i> формулировать собственное мнение и позицию.	Формирование устойчивой мотивации к обучению.

				самоанализа.	трудности и стараться искать способы их преодоления. <i>Познавательные:</i> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <i>Коммуникативные:</i> формулировать собственное мнение.			
170	Работа над ошибками в контрольном диктанте.	1	Урок рефлексии.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	Коррекция умений и навыков по теме «Итоговое повторение».	<i>Регулятивные:</i> адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. <i>Познавательные:</i> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <i>Коммуникативные:</i> формулировать собственное мнение.	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.	

VII. Требования к уровню подготовки учащихся.

В результате изучения русского языка ученик должен

знать/понимать

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысовых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысовой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

фонетика и орфоэпия:

- проводить фонетический и орфоэпический разборы слов;
- правильно произносить широко употребляемые служебные слова.

морфемика и словообразование:

- по типичным суффиксам и окончаниям определять изученные части речи и их формы;
- определять способы образования слов различных частей речи;
- анализировать словообразовательные гнезда на основе учебного словообразовательного словаря;
- составлять словообразовательные гнезда однокоренных слов.

лексикология и фразеология:

- соблюдать лексические нормы, употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;
- толковать лексическое значение общеупотребительных слов;
- проводить элементарный анализ текста, обнаруживая в нем примеры употребления слов в переносном значении.

морфология:

- различать постоянные и непостоянные морфологические признаки слова, проводить морфологический разбор слов;
- правильно и уместно употреблять слова изученных частей речи;
- использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведении синтаксического анализа предложения.

орфография:

- владеть правильным способом применения изученных правил;
- учитывать морфемное строение, значение и грамматическую характеристику при выборе правильного написания.

синтаксис и пунктуация:

- составлять схемы словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме;
- определять синтаксическую роль всех изученных частей речи;
- различать и конструировать сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами;
- соблюдать правильную интонацию предложений в речи;
- объяснять пунктуацию изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы предложений

VIII. Критерии оценивания достижений обучающихся.

1. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения,

правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный* балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. Оценка диктантов

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110 слов, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 класса – 150-170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Контрольный словарный диктант проверят усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые

диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо *работает*), "дулпо" (вместо *дурло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях слитного и раздельного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как и др.*);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость и однотипность* ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне одно-коренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (*вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примеры. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Отметка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при

отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Отметка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом "1".

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Отметка "1" ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного словаарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Отметка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Отметка "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом "1".

3. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8-9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка

(за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. Нормативы для оценки контрольных диктантов).